

శ్రీ శ్రీ రామమూర్తి TPLA101 B304

శ్రీ రస్తు.

కృష్ణవేద

మరి



581 71 89

గ్రంథకర్త:

హనుమంతవరుని జగన్నాథశర్మగారు



కాళహస్తి తమ్మారావు అండ్ సన్స్

సంస్కృతాంధ్ర బుక్ డిపో, రాజమహేంద్రవరము.

రిజిష్టర్డ్ కాపీరైటు }
నాల్గువ కూర్పు }

1947


{ మూల్యం
ఒక రూపాయి.

యందు వచ్చు పాత్రలు

పురుషులు

స్త్రీలు

- | | |
|--------------------------------|------------|
| 1. వసుదేవుడు | 1. దేవదాస్ |
| 2. కంసుడు (రాజు) | 2. యశోద |
| 3. మహామాత్యుడు (మంత్రి) | 3. రాధ |
| 4. క్రూరుడు | 4. చంపక |
| 5. బలరాముడు (కృష్ణుని సోదరుడు) | 5. గోపికలు |
| 6. కృష్ణుడు (కథానాయకుడు) | 6. పూతన |
| 7. చాణూరుడు | |
| 8. ముష్టికుడు | |
- } మల్లులు

 ఇంకను గోపాలురు, గోపికలు, రాక్షసులు మున్నగువారు సందర్భానుసారముగా వత్తురు.

హెచ్చరిక.

ఈ నాటకముయొక్క సర్వాధికారములు మాకు జేందయున్నవి. గాన నితరులు మాయొక్క లిఖితరూపకమైన ఆర్థము పొందకుండా ముద్రించుటగాని, ప్రచురించుటగాని, మరి యే యితర అన్యక్రాంతముజేసినను కాపీరైటు చట్టప్రకారము నిరర్హులని యందుమూలముగా తెలియజేయుచున్నాము.

ఇట్లు కాపీరైటు హక్కు నిర్ణయము.

కె. తమ్మారావు అండ్ సన్స్

రాజమహేంద్రవరము.



మ-క

కృష్ణ లీల

ప్రథమాంకము 1.4.18

(కంసుడు కోపావేశముతో ప్రవేశించుచున్నాడు.)

— (పట పాదముగా నటన నడచి క్రోధముతో) అరే అరే యెడవురా దంభశలాప సకలసురాసురమస్తకమణి శోభితపాదంబుగ కంసునకే సరాభవంబు బలుకుచుంటివిగా, ఏమీ నీకండ కావరము. ప్రభువన జయలక్ష్మీ విరాజమానుండు కంసుండని యెరుంగవు గాబోలు.

నీ. మత్స్యతాపాగ్ని నెరిగియే మాధవుండు
సంద్రమున దాగియుండును, శంకరుండు
గుట్టనెక్కెను పాదము ల్పట్టుచుండి
రమరు లెల్లరు నెవడోపు నహహ! నచ్చు.

నాతో భండనమున నిలిచి నాప్రతాపమునోర్పు మానవమా త్రుండుగలడె. కంటికి గానరాకుండ పోయితివిగాని లేకున్న నీ పాటికి యమలోకమున నుండకుండువే. (ముందుకొజ్జూచి) అరుగో నా సోదరియ నామె భర్త వసుదేవుడును ప్రయాణింపనాహ మాతో వచ్చెయన్నరు. నేనీ క్రోధావేశముచే నెరుగనైతిని. ఈ నాచాల్వరమూలలు లక్ష్మ్యపెట్టునాడనా నేను (అనశ్చికునము నుచ్చించును) ఏమి ఈ గిణమున నన్నియు ననశ్చికునములేయన హన్నుమి. (సాక్షేపముగా) ఈ శకనబలము బలహీనులకాగా వింజోటివారి నేమిచేయగలదు (దేవకీ వసుదేవులనంక జూచి)

అమ్మో! ముక్కడికే కాలము క్రమించెరిండు చేసిన భారోహు
అమ్మచేయుడు మిమ్ముల నిల్లుచేర్చి నచ్చెద. (దేవకి వసుదేవలు రథము
నక్క-బోవుచుండ నాకానమున ఓరోరి కంసదానవా!)

కం. తుష్టయగు భగిని మెచ్చగ

సింఘుడవై రథము గడపె దగుగవుమీదః

శిష్టయగు నీ తలోదరి

యష్టమ గర్భంబు నిన్ను హరియించుజుమీ.

కిం :—(విని) హా! హతోస్మి (అని కూలును)

దే :—(భయముతో) నాథా! యీ యుష్మదవమేమి.

న :—నా కిదియంతయు ఇంద్రజాలమువలె నున్నది.

కిం :—(లేచి) ఏమిది! ఈ పలుకులయర్థము నా సోదరీయొక్క యష్ట
మగర్భమున జనించిన పురుషుడు నను జంపుననిగదా కానియు
నా సోదరి బ్రతికియుండినగదా గర్భము ధరించుట యీ యశో
రవాణివాక్యము లేమగునో యెరిగించెదగాక. (అని కత్తిమూస
రథమొక్కబోవు దేవకిని కొప్పుపట్టుకొని క్రిందకిష్టి పరకబోవుచు.)

[నసుదేవు డక్షముగా జని]

బావా కంసమహారాజా! ఏమి యీ ఘోరము యంచుకలుగుచు
ఇప్పుడే మమ్మిల్లు జేస్తునంటివి. ఇంతలోనే యంతరిన్యాయమా.

కిం :—నీవు వేయిమాటలు చెప్పుము నా మనసు తిరుగదు (కత్తి నెత్తుచు)

న :—(కత్తి పట్టుకొని)

మ. వెలియ ల్కన్నయ ముద్దరా లబల నీ సేమంబె చింతించు ని

రక్తల డీని న్బయలాడుమాటలకునై మర్యాద పోగొట్టి న

శుక్ల-లజ్జానుండవు పుణ్యమూర్తి నకటా కోపంబు బాసంబు నె

చ్చెలి నోహో తెగ్రవేయ బాషియగునె చింతించురా జేశ్వరా.

ఎంతకతినహృదయుడైనను తనుజెంచిన లోటు తానే సేసెనని
పేకనైచునే మోయు.

మత్తకోకిల.

నీ నెల్లెలుగాని పాతురువంటి దుత్తమరాలు నా
నాననియచిత్త భీషవు బాల నూత్నవివాహ సు
శ్రీవిలాసిని దీనిగంపితిచిత్త నీ కదె మ్రొక్కెదను
గావవే కరుణానుయాత్మక కంసచూనవల్లభా.

3 : — మాటలకేమిలెఘ్ము కత్తివిషపుము నా యుద్యమమును నా
లించుటకు దేవేంద్రదాదులకయిన శరముగాదు.

4 : — భావా నీ శక్తి నే నెరుంగననియూ దలంచితివి ఇంచుకతా నా
మనవి వినుము నా మాటలను మన్నింపుము నీ యాశాభీష్టము
జరిపగలవా నెవ్వరై నంగలరా నిన్ను బ్రతిమాలుకొనుచున్నా
నా మనవి చిత్తగింపుము ఏదియో యొక వాక్యమును విన్నవించి
చూడమున మత్తకోకిలకొడంబడుట పాపహేతువుగాదా (అని
చూలు జేమి కొడుకొపేరు సోమలింగ మననయట్లు సన్ననివ హ
మునకాంతియొక్క అష్టమగర్భము నిన్ను జంపునన్న నలు
నలు విశ్వసింపతగునా ఎప్పుడియినను నిట్టివింత గుఱియింప నన్న
డియిన నిట్లుజరుగునా, ఎవ్వరయిన నమ్ముదురా అదియునూ
గాక ఒకర్చిప్రాణమాలతోడి సంబంధ మింకొకరికి నెట్లువచ్చును.

5. నేనితోడనుబుట్టు మృత్యువు జనులకు

నెల్లినేడైన నూరేండ్లకయిన

దెల్లంబు మృత్యువు దేహంబు వంచిత

నందఁగర్మానుగుడై శరీరి

మారుదేహము చచ్చి మరితొంటిదేహంబు

బాయును తనపూర్వభాగమెత్తి

వేరొడిపై బెట్టి నెనుకభాగంబెత్తి

గమనించు శృణజలూకయునుభోక

గీ. వెంటవచ్చు కర్మ వినరమ్ము మునుమేలు
 కన్నచేత ననుజు నున్న
 తలపడిన కార్యతంత్రంబు గలలోనఁ
 బాడితోడ గానఁబడినయుట్లు.

అదియంగాక.

కం. కర్మములు మేలు నిచ్చెడు
 కర్మంబుల కీడునిచ్చు కర్తలు దనకున్
 గర్మములు బ్రహ్మకయినను
 గర్మగుడ్డె పరుల దడవగా నేమిటికిన్.

ఓ కంసరాజేంద్రదా! నీ వెరుంగని ధర్మంబులుగలవే అయినను
 స్త్రీపాల్య మహాపాతకముగదా.

కం. కావున నరులకు హింసలు
 గావింపగి నలదు తనకు శత్రుణముగా
 భావించి పరుల నొంపినఁ
 బోవునె తత్ఫలితము పిదప బొందకయున్నె.

నీ వెన్నిచెసినను ఈ ధర్మమిచట జరిగితీరనలయును.

వ :—(కన్నీళ్ళతో) నే జెప్పెడి పలుకలనైన విసకండ నింకితనముగ
 మాట్లాడిన నేమనగలవాడను. నా పులుకుల నించుక విని యాలొ
 చించవలదా! తరువాత విచారించిన ఫలితమేమి.

కం :—అట్లయినచో నీ చెప్పబోవునది వేగమెరిగింపుమా. ఇంతలో
 నేమి మునిగిపోవునది గలదు.

వ :— బావా వినుము నీవు సర్వం సహమండలనాయకండవు నీ కీంక
 యసకృతి నాచరించుటకు దేవేంద్రదాదులయినను కీతికెందుచుం
 నురు. కట్టినిన్ను నీచెలియలీ యష్టమగర్భమా జంపునట. విశ్వ
 నింకితివా బావా! సరే అట్లే యగునని యనుకొంగమా.

కం :—ఏమి అట్లే యగునా చూడుము (కత్తి నెత్తును)

జ :— (కత్తి పట్టుకొని) ఇంతలోనే యింత తొందరయే! కనుక
వినుచు. ముంగిళ్ళలో గర్జన ధరించి బిడ్డను గనినప్పుడు
గదా! నీకు వానివలన భయము జనించుట. ఇంత టకా
ములు జరుగుట మున్నెన్నడయిన కని విడిచి మోగుచున్నా!
పోసిమ్ము అందుల కొక చిన్న ఉపాయము నెరింగించెద నినుము.

కం. లలసకు బుట్టిన కొమరుని

వలనం దగెదనుచు గగనవాణి బలికెనె

చలిగెదవేని మృగగాక్షికి

గల కొడుకుల జంపనిత్తు గ్రమముగ కీర్తు.

గావున నీ స్త్రీహత్యామహాపాతకముకూడ కేలపొందవలయును
ఇట్లు జరిగినేని సోదరిని రక్షించినాడవని క్షిప్తి కొందగవు. నీ
మహాకారమును బాసెదవు రెండుకార్యములును నెరవేగును.
కవున నీకీతి నొక పుము. ఇదే ముహూర్తానికి నా కీర్తి.

జ :— (తల వంచుచు తనలో అగును.) “నీ విప్పుడు పలికిన వలు
ను నొక్క జరిపించెదవా”

జ :— ఇంకను జరిగించెదవా యనుచుంటివేమి నీ మాట కదురాక్షిప్త
కదరమా! ఇప్పుడీ ప్రాణములను రక్షించితేనేని ఆ బాన్సాంతా
ని దాసులమె యుండకుండుమా తప్పక పుట్టిన కొమరుని
నామే నీ కప్పగించుచుండెదను. రక్షింపుము

జ :— జరిపించి నన్నెరుగునునా ఒక్క-యేటైన నిరువుర జిగి బు
లెగుగునా.

జ :— ఆ మూలము చే నెరుగనా (తనలో) యిప్పుటి కీగండము గాకనిన
సంతోషాచాలును. ముందుసంగతికి దైవమే గలుగు.

కం :— సరయే యిప్పుటికి విడిచిపెట్టితిని పొండు. (అని నిష్క్రమించును)

జ :— అమ్మయ్యా! ఇప్పుటి కీవిపత్సముద్రము దాటిపో.

జే :— నాథా! మరల నేమి బుద్ధిపుట్టుచో గృహమునకు బోవమురంగు
(ఇరువురు నిష్క్రమింతురు.) తెర వ్రాలును.



శ్రీ.శ్రీ.మహా
శ్రీ.

కృష్ణ లీల

ద్వితీయాంకము

రంగము—వీధి.

శ్రీ.శ్రీ.మహా :— దేవనుండి అక్రూరడు, విజయుడు ప్రకటించుచున్నాడు]

శ్రీ.శ్రీ.మహా :— 'హా' యెనకు వరు అక్రూరడా సంతోషము.

శ్రీ.శ్రీ.మహా :— విజయా యా మధ్య నీవు సట్టణంబున నెట్లాన్నది పోయి
తుకు బోయితివి. విశేషము లేదు?

శ్రీ.శ్రీ.మహా :— విశేషము లేమిండును. పొట్టకొరకు దేశాటనచేయికి నప్పుదు
గదా! ఇక్కడ విశేషము లేమియో యెరిగింపుము వినయోదరా

శ్రీ.శ్రీ.మహా :— వెనుకటిసంగతి నీ వెరింగిన దేదా అనంతరము కొంత
మునకు దేవకీదేవి గర్భమును ధరించె.

శ్రీ.శ్రీ.మహా :— కొంతమునిగినది. మరల నేమి యల్లది జరిగినది.

శ్రీ.శ్రీ.మహా :— వినయ విష్ణుడు ననుదేవుండు

1. శ్రీ. సుదిలే మున్నగన్న సుతాకీర్తమంతుని

పుట్టదడవు కంస భూవరునకు

దేచ్చియిచ్చె చాలధృతిగల్గి వసుదేవు

డాసపడక సత్యమందు నిలచి.

2. శ్రీ. సలికెన పలుకులు దిరుగక

శూన్యక వంశసములేక సుతూల రిపునకున్

గలగక నిష్ఠున ధీరుం

జల నసుదేవుండుగాక ఎవరులుగలరే.

పి :—అస్మాదౌ దుర్మాగ్నాశా శాలుని జంజనా దేహి ?

అక్ష :—వినభోవుచు తొందినదేల అప్పుడు కంసున కంఠధర్మబుద్ధి
గలిగినదో చూడుము.

పి :—నమన్నాడు దుర్మాగ్ననకు సన్నుద్ధిగలుగునా.

అక్ష :—ఇంచుక పుణ్యవేశమువలన గలిగినది అప్పుడు వసుదేవుని
నిట్లు వచించె.

ఆ. వె. కొడుకు నీవు మరల గొనిపోము వసుదేవ
తెరపులేదు నాకు వీనివలన
సల్లవీనికి భవ దప్తమపుత్రుండు
మృత్యువంట వధింతు మీద నతని.

పి :—తరువాత నెమి జరిగినది.

అక్ష :—నెమి జరిగినదా జరుగవలసినదే జరిగినది వినము.

శీ. ఒకనాడు నారదుం డొయ్యన గంసుని
మందలోపలనున్న నందాదులును వారి
భార్యలు పుత్రులు బాంధవులును
దేవకి మొదలగు తెరవులు వసుదేవు
డాదిగాగల సర్వయూగవులను
సరలుగాని నిజంబు చూలుగారసి చెప్పి
కంసుక నీవు రక్క-సుడవనియు

శీ. దేవమయుడు చక్ర దేవకీదేవికి
పుత్రుడై జనించి భూతలంబు
చెరువ బుట్టినట్టి చెనట్టి దైత్యులనెల్ల
జంషమనుచు జెప్పి చనియె దివికి.

పి :—అమ్మా కలహాస్రియు డెంతపనిచేసినాడు పుత్రాకుపుట్టిన గుడ్డి
పుడకలతోగాని నూనూనా తగువాత

ప్రశ్న :—ఈ మాట విని కంసుడు

సు. తలగం బావమరంది చెల్లెలి నుదగ్రక్రోధుడై పట్టి బ
ద్ధుల గావించి హరిం దలంచి వెన దోడ్కోవారు గన్నట్టి ప
త్రుల జంపెన్గురు మగ సేను యదు నదోభజాంధకాఢశుని
రక్తలు బట్టెంగడు వ్రాలియేలె జలమా రహస్సార సేనంబులన్

జ :—హరిహరి యెంతమాట వినవలసివచ్చినది.

ప్రశ్న :—అనంతరంబు వినుము ఆర్యులకొడుకుల వధించి కంసుడు
ఏడవగర్భమునకై నిరీక్షించుచుండ నా శిశువుమాత్రము స
క్షితుండయ్యె నెట్లంటె భగవంతుడగు లక్ష్మీనాథుడు యోగ
మాయచు బిలిచి నీవా పిండమును రోహిణీగర్భంబున బ్రవేశపె
ట్టమని యానతిచ్చిన మహాప్రసాదమని యయ్యోగనిద్ర చని.

గీ. దేవకీదేవి కడుపులో దేజరిల్లు

నీష్టగర్భంబు మెల్లన దిగిచి యోగ

నిద్ర రోహిణీ గడుపున నిలిపి చనియె

కడుపు నిగెనంచు పోరులు గలగబడగ.

జ :—ఈ పర్యాయము కంసుడు పల్లమొగము వై వెనుగాబోలు.

ప్రశ్న :—విను మా గర్భమెట్లో గట్టిక్కెను ఇప్పు డెనిమిదవసో
గర్భము ధరించియున్నది. ఈ గండ మెట్లుగడచుకో తెలియను.

జ :—ఇదియు భగవదనుగ్రహంబున తప్పక రక్షింపగలదు. ఈగుర్భా
ద్ధున కంతకాలము రాబట్టియే మట్టి దుర్బుద్ధి పుట్టినది.

ప్రశ్న :—దేవకీదేవి ఈ యష్టమగర్భము ధరించినప్పటినుండియు నె
తయొక్రొత్తతేజస్సుతో ప్రకాశించుచున్నది బంధముననుండె.

సీ. పినుతుల మోములు వెలవల భారంగ

వినులాస్య నోగు నెల్వెలుకవ

పూయు వైరులకీర్తి మాసి నల్లనగాగ

నాతి మాచుకలు నల్లనయ్యె

నాష్టాభయంబులు గూనురేఖలు పుట్ట
 సామగూరున రోమరేఖ మెరసె
 సవనగానముల నాహారవాంఛలుదప్ప
 వనజాక్షి కాహార వాంచదప్పె

శ్రీ. శ్రమము సంధిలై యిపులకు శ్రమము గమర
 జడత వాటిలై శత్రులు జడనుబడగ
 మన్ను దాచియయ్యె జగతికి మన్నుదొంగ
 నెలది యుదరింబులో హా నృద్ధిబొంద.

శ్రీ. విజయ ! యిది ఇట్లుండ నానిహృదయంబున దినదినము
 భయము ప్రచర్ధమ నమగుచున్నది ఆ కారణంబున నాతడు.

ఆ. నె. పాపరాసిదొడ్డ పనిపుట్టె నీక నెట్లు
 లిందుముఖకి చక్రి యెపుడు పుట్టు
 పట్టినపుడె పట్టి పురుటింబిలో దెగ
 జూతు ననుచు నెదురు చూచుచుండె.

శ్రీ. నాన చేటుకల మానగ్న మయితి ఎల్లకాల మెరికిలేదు
 ప్రాద్దుపోవుచున్నది పోదముర ముక్కు. (ఇరువురు నిష్క్రమింతురు)
 తొలకడి లింగి లేచును.

(శ్రీకృష్ణుడు గేహయొడిలో నుండును.)

శ్రీ. (నిద్ర మేల్కొని యిటు నెట్లు జూచి తనలో) ఏమిది ఈ కేం
 గారమంతయు నింతక లివిమంతముగా గానవచ్చుచున్నది. ఈ
 యద్భుతకాంతులేమి కన్నులకుగూడ మిరిమిల్లుగొల్పుచున్నవి.
 ఇంతవింత యెన్నడయిన గంటిమే (దేవకీవరకః జూచి) ఈమె
 యొడియం దింతప్రకాశమూనుండగు బిడ్డ నెవ్వడు, ఇదంతయు
 నిజమా లేక నేను కలగనుచుంటినా కన్నులు తాకిచికొని నది
 కంచి చూచి నిశ్చయము నిశ్చయము భగవంతుడే నాకుమా
 నుడై యుదయించె గాను. ధన్యుండను ధన్యుండను అప్పు
 డశరీశవాణి పల్కిన పల్కు లబద్ధములుగావు. తప్పక

కుమారుడే కంసాంతకుడుగును ఇదిగో నీలమేఘశ్యామలవర్ణము
లవిగో శంఖ చక్రగదాయుధములు. ఆహా ! నా జన్మసాపక్వం
నొందినది. నా పురాకృతపుణ్యపరిపాకనే యంతకును నా
ణము. నా కింక లోపమెద్దియునులేదు.

కం. ఏ నిన్ను నఖిలదర్శను
జానందస్వరూపు సంతతు నపరా
ధీనుని మాయాదూరుని
సూరునిగాగంటి నిట్టి చోద్యముగలదె.

దేవా ! నీ మహిమలెన్న నెవరితరము నా నంకి మూసము నా
పునకేమి తెలియగలదు.

కం. సర్వము నీలో నీదిగా
సర్వాత్ముడ వాదివస్తు సంపన్నుడవై
సర్వమయుడవగు నీకును
సర్వేశ్వర లేవులోను సందూలు వెలియుట.

అన్న దలంచినకొలది మనం బుత్తహించుచున్నది.

శ్రీ. గుణము నికారంబుఁ గోరికయునులేని
నీవల్ల జగములు నెరిజనించు
తవ్వలేదనంచు బలుకుట దప్పుగా
దీశుండవై బ్రహ్మ మీనయైన
సినుగొల్చు గుణములు నీ మానవులు నీయ
భటులు శౌర్యంబులు పతికవచ్చు
వగిది నీ గుణముల బాగులు నీవని
తోచును నీ మాయతోడనుండె

గీ. నీవు రక్తధవళ నీలవర్ణంబుల
జగమునేయ దాన సమయజూడ
దనరు దట్లు నేడు దైత్యుల కండుగ
పుధివిగాన నవతరించి వీళ.

దేన :—(సంతోషముతో తనలో) నా బాలుని యాకారం జూడజూడ భగవదంశసంభూతాఁ డితడని తప్పక గోచరించును. లేనిచో నీ భుజకీర్తు లెట్లువచ్చును. ఈ శంఖు చక్రము లెట్లు నిగ్మితము లగును. నా పుణ్యఫలముచే నా గాయణుండు నా గర్భమున సవ శరించినాడు (బాలుని ముద్దు జెట్టుకొనుచు) తండ్రీ ! నీవు విష్ణ్వంశసంభూతుండవుగాని మానవమాత్రుండవుగావు నీ నైదము లెరుంగ శక్యమే.

ఉ. విశ్వము లీల ద్రిప్పుచును నవిద్యకుఁ జుట్టమునై నీకు నా శాశ్వతమైన కాలమిది సర్వము వేడలమందు రట్టి విశ్వేశ్వర ; మేలుకుప్ప నిను నెప్పుడుగోరి భజించువాడె పో శాశ్వత లక్ష్మీమృత్యుజయ సౌఖ్యయుతుండి భయుండుమాధనామరియు.

వినుకాలమందు విశ్వంబు నీ పెద్ద
కడుపులోన దాచు కడిమిమేటి
నలుడ వీవు నేడు నా గర్భజుడవౌట
తండ్రీ ! నీ పుట్టువు మున్నే యశరీరవాణి యెరింగింశె.

ఉ. సలినలోచన ! నీవు నిక్కము నాకుఁ బుట్టెదవంచు నీ ఖలుండు కంసుండు పెద్దకాలమా కారయింట నడంచె దుర్మలిన చిత్తుని నాజ్ఞసేయుమ మమ్ము గావును భీతుల నుదిలుసు లేక ఫలించె నోచిన నోములెల్లను నీవయ్యె.

విశ్వా :—తండ్రీ !

శా. మింట్రొక్కొసినమోత తాలిమినిలో మేల్దింప మున్నీవు గా యింటంబుట్టెదవంచు కంసుండు దొడ్డిన్ హింపించె నీయన్నలక గంటండురుకు తేడు నీ యుదయ మీకారాజును లెప్పగం బండ్రింపం డెదురేగుదెంచు వడి నీపై నేను సన్నద్ధుడై.
కావున నెట్లు రక్షింతువో యెరుంగకున్నవాడ. ఇప్పుడొక్క ముఁజేయ కార్యముగాదు ప్రసన్నుండవగుము.

కృ :——దేవయ్య గారుంటారు. (దేవకీ నడుచేవులజూచి) అమ్మా ! నేనా నారాయణునిండు సమీప నిక్కువలబు, అట్టి నీవు ప్రశ్ని యను మాహాదత్తెవ. ను ఈతడు సుఖపుండను ప్రజాపతి అనేక సమాన దివ్యవరంబులు మీర రిరువురు నా సిమిత్తములు తపంబు నేయ నే సమీప ప్రత్యక్షమై వరంబు గోరుమన బిడ్డలులేసెన రలగుట నా వలన కొమగు నిమ్మని గోరినంత నప్పుడు మీర నేను ప్రశ్నిగమ్మనను సస్యకుండనై జన్మించితి తరువాత.

కం. అగితియు గిల్లెపు డనగా

విదితాలరగు మీర గురూ నేషంబున నే

నుదయిగిల్లి వామానుడన

త్రిదశేకద్రానూ కనై ద్విహీ గుణవళువన

కం. ఇప్పుడు మూడవజామున

దప్పక మీ రిరువురకును ననయున్నైతన్

శివుతి పు ర్విమా మీ యం

జేకలని నీకు నమ్మ మీర పై నాకున్.

కావున నొక్క విషయం బెరింగించెన వినుడు నాచే సనుజూచి యొస యోగమాయ ప్రేక్షణలో నందునిభాగ్యయగు యశోద గర్భమున నుదించెనది. కావున వేగము నన్ను దీసికొనిపోయి యాబాలిక శిష్యునిందు వి యయోగమాయ నిటకుదోడ్చొని రమ్మ పొమ్మ తరువాత బసుగుకార్యములు మీకే తెలియును.

(అని బాలకాకృతిని ధరించును)

దేవ :—నాథా ! చూచితీరా భగవన్నాయ లేనకు మనయం బెంతప్రే మయో యెంగిపిగా చూడు నన్నడే బాలాకృతిని ధరించినాడు.

వన :—కాంతా ! అప్పుడే మూడవజామును నడచుచున్నది. వేగని భగవదావేశము నెరవేర్చవలయు జాగుచేసిన నాటకములు గలుగునేమోయని (అని బాలు నెఱుగొనబోయి) కిలకటా ! ఈ శృంగలాబద్ధుడనై యెట్లగ నువాడను. భగవదాదేశము

నెట్లు నిర్వహించగలనాడను అన్నిటికిని భగవంతుడేగలడు (అని బాలుని స్పృశించుట నభేదమున) ఆహా! భగవాన్మాయ మంత్రము ములన్నియు నిట్లుగానియున్న వేమి భగవంతునకు నాయకుని యనుగ్రహమే మంతకునూ కారణము. బాలు నెత్తికొని (ఆశ్చర్యముతో) యిది యేమిమంత్రముగా కారాగార కవలము లిట్లు పఠించుచున్నవి (అని ముందుకువచ్చి) యీ భటులందఱును జీవచ్ఛనములనలెబడి మైమగించియున్నారు. ఇచ్చటనుండి దాటిపోవుటకు నిదే మించినమయులు భగవానుని యనుగ్రహమున్నచో నేమి యడ్డంకులు రాగలవు? (ముందుకు పడచును)

[నెనుక తొరపడును.]

(ముందుకు చూచి) అక్కటా ఎట్లెట్లో గండములన్నియు గడచి వచ్చితిగాని ఈ యర్థరాత్రంతయు నీ యమునానదిని గడచి యెవ్వలకు జేరుట యెట్లు? (అని భగవదధీనముగాని కార్యములుండగానా (పిచారముతో) తల్లీ! యమునా! భగవంతుని యాదేశమున పచ్చుచుంటి నన్నెవ్వలిదరి జేర్చుము పదీమధ్యముల త్రోవ గన్నట్టును. ధన్యోక్తి (ముందునకు పడచుట నభేదమున) అదిగో ప్రవేశలై అల్లదిగో సందునిగృహము వేగ నీ బాలుని యశోదశయ్యపై నునిచి యెవ్వరును మేల్కొనకుండ నాబాలికను ఎత్తుకొని వచ్చెదను. తల్లీ! యమునానదీని తల్లీ! ఈ మార్గ మిట్లేయుంచుము. మరల నే నిక్కడే వచ్చెదను

[నిష్క్రమించును.]

[వసుదేవు చూచి బాలికతో ప్రవేశించి వసలో]

ఎట్లులో మంత్రులకు కార్యమవిఘ్నముగా సాగినది. కావున మరల యీ బాలికను గైకొని వేగ నా కారాగారమున కరగి. దేనకీచెంద నా బాలిక నిడి యేమియు నెరుంగనట్లు నడించెద. (అని ముందుకు పడచి) ఈ కారాగారమున నికను చెవ్వగును మేల్కొనకు పోకు (అని చూచుచు లోనికినడచును) శలువులన్నియు

సెప్పటియట్ల బంధింపబడును. (సంతోషముతో) ఈ సంగతి యెవ్వరికిని తెలియదు. నా బిడ్డ కింకేమియు చి నములేదు దేవకి ప్రియించుచున్నది ఈ బాలిక నీమె పశ్చిము సరుండు బెట్టెదను (అట్లుచే ఈ ను) ఇంక నీ సంతకలను తగిలించుకొందుగాక. (అట్లు చేసి యెప్పటికినినుండును. బాలిక పెద్దగా రోదనముచేయును.)

(నిద్రించుచున్న కానలిభటులు లేతరు)

తామ :—కన్నులు నలుముకొనుచులేచి పిల్లపుట్టిందిగామోను ఉరిక్కు వనదాగినపిట్టలా అరుత్తుంది దిక్కుమాళ్ళోన్న కాయలేక కళ్ళా జిపోతున్నాయి తెల్లవార్నియ్యకూడదూ యింకలోనే యింక గోతెత్తాలా బేగిసెప్పకపోతే ఆయన సంజీతాదు (తక్కినవాండ్రిను లేపుట సభినయించు) ఓరే జంఘలూ, ఓరే! ఒరే దంత్రాకా నవగేంరా కొంపములిగింద్రోయ్ (అని ఒకనిమీదబడి కొట్టును)

బం :—(లేచి) ఆయ్యబాబో దేయ్యంగి ట్టిది అని గంఘువేయును.

తా :—నీ యిల్లు వల్లకాడగాను దేయ్యంగదు దేవతగానరా నేనా దేవకమ్మ నీళ్ళాడిందిగామోలా పిల్లేడేడుసినట్టం లేదంటో.

బం :—నాకు కలేరాందే యినమట్టానిక.

తా :—ఓరీ దున్నపోతా కల్లోయిమనదుండట్రా అని నెత్తి గట్టిగా బట్టుకొనియెను యీ పాళి యినపడుతుందో లేదో.

బం :—అవునోయ్ యెంక సేపయిందేంటి రాజగారితో సెప్పకపోతే సంజీతాదుసుమా పద పద.

తామ :—ఓరే యీళ్ళిద్దరూ బోరెంపోతుల్లాగ బడి దొల్లుతూం మనమెళ్ళి సెప్పడమేం ఆళ్ళనిలేసి పంపిద్దాం లేవు.

బం :—ఒద్దురా ఒద్దురా యలాంటివి సెపిలేరాజగారు బవుమతియిత్రా రురా యంతిశమపడి ఆ బవుమతి యీళ్ళ మోగొట్టడమేం మన వే తెచ్చుకుందాం నడు. (తక్కినవాండ్రిరువురు లేచి) గాడిదకొడ కల్లారా బవుమతీలంతా మీరే దొబ్బుదాం అనుకున్నారా ముందు మేవే యెల్లి సెపుతాం: (అని ఇరువురు పరుగెత్తును)

జం. — ఒరేయ్ ! మనంగూడా యీశ్వరన్న ముందు శుభాకర్షణం
 రారా (తక్కిన ఇరువురు పరుగెత్తుదురు) (తెరలో)
 నీ మంపతెగ ముందలుతుంటే నడగొడతావురా. (తెరలో)
 అయ్యబాబోయ్. కాలికిగొట్టిసినాడో చచ్చిపోతావోయ్.
 (నిష్క్రమింతురు.)

రంగము — కారాగృహసమీపము.

(ఖడ్గహస్తాడై కంసుడును, మంత్రులు మొ॥వారు ప్రవేశింతురు.)

కిం : — సమీరా తామకేశ ! ఏంత సేవయినదిరా మీరు చూచి?

తామ : — చిత్తం చిత్తం. ఎక్కడదేనండి బాబూ సూక్ష్మలోకే నీ పను
 గేసుకోచ్చాం మా రాజా.

కిం : — నీవు చూచితివా? నిజము చెప్పు.

జం : — లేదండి లేదండి యీడు సెచ్చాడుబాబూ.

కిం : — వెధవా చూడకుండి చెప్పటకు వచ్చితివిరా? (తెరించుచు)

తామ : — సామీ పిల్లేడువు యినమడి ఈశ్వరు లేనానుండు ఆకాశ
 నుంచి సామోగువగ్గరికి సెచ్చామండి అదిగోనండి నేను చూ
 బడుతుంది సూడండి (పిల్ల చేడువు వినబడును. పిల్లు విసిరి
 సుడు రాదాకారముతో) ఇన్నాశ్వకు నా మానశ్వల్యమునావు
 నుగాక (అని ముందునకు నడచి దేవకియొద్దలో నేడ్చుచున్న
 పాపను లాగబోవుచు)

దేవ : — అన్నా యెంతపాప మొగ్గట్టుకొంటావి నాయొకి. వాక్కి
 మాలించి నన్ను మన్నింపుము నాపై గల వ్రేమిం తెమాయెను.

కిం : — నీ బూటకపుశోబులకు నేను కరుణించువాడనుగాను అశాం
 నిటు దెమ్ము నా ఖడ్గమాన కాహారమా చేసెదను.

దేవ : — అన్నా కంసమహారాజా !

జం. అన శమింపుమన్న తగ దల్లుడుగా డిడి మేనిగోడతా
 మన్నన సేయుమన్న విను మానిసి జంపుట రాచపాడి గా
 డన్న సుకీర్తినై మనగదన్న మహాశక్తులువోవు తోన నో
 వన్న భవత్సహోదరిగనన్న నినున్ శరణంబు చేడవక.

కం :—దుర్మార్గురాలా నీ యన్న ప్రాణములకంటె నీ శిశుప్రాణము
 లెక్కువని నలంచితివి గాబోలు నిన్నననేల యంతకాల మూ
 కొనుట నాడే పొరచాటు ఇచ్చెదవా లేదా యని లాగికొనును.

జేవ :—అన్నా ! అన్నా ! యిండుకి ముందువెనుక నాలోచింపుము.
 కార్యముమీరిన యనంతరము ఏచారించిన ఫలితములేదు నీవు
 పెట్టినభిక్షగాదలంచి చిరకాలము నిన్నే నలంచుచుండెదను.

కం కట్టా యాద్యురు కొడుకుల
 బట్టి వధించితివి యాడుబడుచిని కోడల్
 నెట్టన జంపగ నలెనే
 కట్టజీతి గదన్న యన్న కరుణపగదే.

అన్నా పుత్రుండయినచో నీకు సంతోషముగానే యిచ్చియుం
 దును గాని యీ పసికూనవలన వేమియపాయము రాగలదు.

కం. పుత్రుడు నీ బ్రతుకునకును
 శత్రుండని వింటిగాన సమయింపదగు
 పుత్రులకును నోచనయితిని
 పుత్రయసంబు. జేసి పుణ్యము గననే.

అన్నా ! ఈ యాడుపడుచునై నను నాకు విడచిపెట్టగూడ నా.

కం :—పాపచిత్తా ! దుషా ! యెన్నిసాగులు చెప్పినను నా యంతము
 గోరుచుంటివి. ఈ పసికూనకొర కై బాల్కమరగాము నాసిగచు
 చుంటి గాబోలు. అష్టమగర్భ మేదియైన నేమి హరించునని జెప్ప
 గదా ! యిది బాకయైనను చంపక విడువను.

జేవ :—నోవరా ! ఈ పసికూనను దయచేసి పుణ్యము గట్టుకొనుము.

(బాలికను పుణ్యముకొనబోవును)

కం :—బావా ! ఈ బాలికచే నీ కేమి కేడు గలుగగలదు. ఇదివఱకా
 య్వు జంపితిగదా ఈ యాడుపెట్టినయినను విడచిపెట్టుము.

(అని అశ్లషేషుచు.)

కు : —(ఇరువురను చెరియొక ప్రక్కకు గొట్టివెచ్చి) మర్కాగృథాలా !
మిమ్ముల నాకు గణ్యమనునందునకా యింత కండకావరము.
ఒక్క బాలిక ప్రాణంబునకై తారాజు మరణంబున కిచ్చగించి
తిరే ఇంత కుట్రంబునులని దెలియుచుచో ఆ నాడే మిమ్ము
ఎఱుని రథతులుకాజేసి యుండును. ఇంతకు సంతసింపక ఈ
రీతి యల్లరిచేయుమరా మిమ్ములనూడ నీ శిష్యులతో జంప
లె చెదను. [కత్తి బలిపించును.]

(దేవకీ నను దేవులు హా ! యని భూమిపై బడుదురు)

కు : —(తక్కినవారలను జూచి) చూచితిరా ఈ చోద్యము. ఈ పక్ష
పాప ప్రాణములకై నా చావున కిచ్చగించుచున్నారు లని కత్తి
నెత్తి బాలిక నిచ్చ కుదబడవేను నా బాలిక క్రింద పక్ష ఆకాశ
మున కెగిసి కాళికామూర్తియై కనబడును. (విష్వజుడై శిష్య
మును క్రింద భార నైచి తనలో) ఆహా ఏమి ఈ యాశ్చర్యము
బాలిక యనుకోంటిని గాని భద్రకాళియైనదేమి తా నెడిది
నలప పైవ మింకొకటి నలనెన్నట్లు బరిగినది. అదిగో మోద
యో నలుకుచున్నది (ఆకాశమునండి చూచుచున్నాడు) అది
గును చూడారు. ఆకాశమునండి) నీ రోరి మర్కాగృథా ! కనబడ
నవా ! బాలభూతకా ! నీ సూరికృత్యములకు శంక బహుభవ
చెదవు లెమ్ము.

— తెలిపరివై పొరిం బొగివి దేవకీనిడ్డల చిన్నికర్తలన్
జంపితి నింకనైన నుసశాంతి నహింపక రాలమీద న
నొంపితి నిస్సీరో యదియు బీరమె గావగ న్ననించినన్.
నీరోగి కంసహంతకా నినును.

జంపెడి నీకు దొకచిదన నక్కృతి నొందెనువాను దుర్మితీ !

[అంతర్ధానమగును]

కం :—(హాకోగ్గయని క్రిందపడి లేచి) అక్కటా ! ఈ భద్రకాళీచా
క్యము బహుశుములనియే తోచుచున్నది విధివిధాన ముల
మ్యులుగదా అక్కటా ! నే నెంతసార్లుకాశ్యమున కొడిగట్టితిని.
యా యట్టి కులఘాతకుడు ప్రపంచమునగలడా ? కట్టికటా దేవ
వసుదేవుల నెంతబాధించితిని ఈ పాపఫలముంత కట్టికునుకూ
డునా (అదగముతో కన్నుల నీరుపించుచు దేవకీ వసుదేవు
లందఱు కిసివైచి యిరువురవైపు తిరిగి సోదరీ ! బావా !

శి సామ్రాజ బాలఘాతకుడ బంధుపితృహృద దుష్టచిత్తుడ౯
గోపముటన్ జరన్మతుడ క్రూరుడ బ్రాహ్మహంతభంగి లా
పాబుల జంపితిన్ బయలి పల్కుల నమ్మితి సాధులార నా
చాపము లుగ్గడింప కృపాసరులై కనరే శమింపరే.
సాధులారా ! విధివిధాన మట్లు జరిగినది గాని నే చేసినదే
యునులేదు. వినుడు.

కం. పగితుర జెరచితి ననుచును

పగితురచే జెడితిననుచు బాలుడు నలచూ

పగచెలుములు లే వాత్మకు

బగచెలుములకీలు కర్మబంధమునుండి.

కమ :—(తనలో) ఇప్పు డెన్నిధర్మంబులు వ్రాకుచ్చుచున్నాను ఇప్పు
డు పీని కనుకూలంబుగానే ప్రవర్తింపవలయు.

కం :—అద్యులాలా !

మ. అక్కడప్రాణులందరు నిశోచితకృత్యములోని త్రిప్పుగా
నొక్కరమేచునం బొడమి నక్కక్కతోవల రాకపోకలు
అక్కలబొందుచుందురు చేరరు సంస్పృతితోడి బాయో
లెక్కడిచూంత మీ శిశువు లెక్కడిమాన్యులు పూర నేరక్షన్.

సోదరీ ! నే చేసిన కృత్యముల మరచి నన్ను శమింపుము.

దేవ :—సోదరా ! కాలవై పరీత్యమునకు మనమేమి చేయగలము.

ద్వితీయాంకము

కంసు :—బావా ! నసుదేవా ! ఊరడిల్లుము.

నసు :—విచారమేల?

శా బావా నీ వచనంబు నిక్కమునుమీ ప్రాణులతజ్ఞులై
నీవేనంచును లోభమోహనునభి నిర్మిత తామోదళో
కావేశంబుల నొండొరుం బొడవరే కాకారుడై సర్వరూ
పాప్యంబుగ నీశ్వరుం దెలియ నేగవోయ్యవిభ్రాంతులై.
ఇంతకు నీ వొనర్చిన దేమిగలదు భగవద్విలాస మనంతముగదా !

కంసు :—బావా ! ఎంత మీ యరువును మీ యన్యాయసారంబుగా
సుఖంబుండును సౌధంబున కరుగుడు.

(దేవకీ వసుదేవులు నిష్క్రమింతురు.)

మహానూతా, మంత్రులారా వింటిరిగదా మా భద్రకాల
వాక్యములు ఎట్లు జరుగబోవునో తెలియుటలేదు ఇంత
విపరీతమా ముగునని కలనైన నెరుంగనయితిని. నిష్కారణము
గా దేవకీ వసుదేవుల బాధించితి.

మహా :—దేవా ! యేల విచారించెదరు స్వప్నానారక్షణార్థము నన్ని
కెడుకార్యము లొనరించినను దోషములేదు.

కంసు :—మంత్రులారా ! ఎట్టి భయవాక్యములు పనుచు స్వప్నానార
క్షణార్థముగా నుండుటయెట్లు?

మహా :—రాజేంద్రా ! మా మాత్రమునకే విచారించనలయునా.
యెచ్చటనో బాలకుడై పెరుగుచున్నాడనిగదా గదకాళి
నచించినది. గావున,

కం. అట్లును దడివనేటికి

పట్టణముల మంతలంగు పల్లెల తెల్లక

బుట్టడి పెరిగెన శిశువు

ఎట్టి వధించెదము మమ్ము బంపు మగ్గిశా.

మహా :—ఈ యుపాయము మిక్కిలి శ్రేయస్కరము మహా

ను శత్రువును మిగిల్చియుండుటతగదు మిగిల్చిచో నే నేమె
కరచుచుండును. మరణశేషము ఋణశేషము శత్రుశేషము
చుంచగూడదని పెద్దలు నచించుచుందురు. కావున,

మ. భవదీయోజ్జ్వల బాహుచాపవలన ద్వాధావలీభగ్నుఁడై
దివిజాధీశ్వరుఁడై క్రియంజనికొ మే దేశంబులం దాగిరో
శివునిం నొచ్చిరో బ్రహ్మజెందిరో హరిన్ సేసిందిరో వామన
త్తి వనాంశుల నిచ్చిరో మనము శోధింపంగున్ వల్లభన్.

వాణీ :—నిశ్చయము చేవత లతికుత్సితములు అనేకమామోచనములు
తెరింగినవారలు ఇప్పు డెంత మనకు సణగియున్నను,

కం. నొచ్చిరి శాత్రవు లనుచును
విచ్చలవిడ దిరుగవలగు వినిధాకృతులకై
ఘుచ్చిలి వత్తురు పారలు
సచ్చినయందాక మరున జన దధిపుకన్.

అందునకు ఆ మామకాడగు చక్రి నంతంబు కొందించుచును
మనము గుండ్రంపై చేతులునై చుకొని నిదురించుటకు నీలువగు

మ. అమరశ్రేణినెల్ల చక్రి ముఖిరుండా చక్రి ధర్మబుధుం
దనుదుల్గోవులు భూమి దేవతలు ధీమోన్నాయకాగుణ్య
త్యములున్ గూగతపోదమంబులు శ్రద్ధాశ్రాంతము స్వప్న శే
హము లిన్నింటి సంహరించిన సతం జంతంబును బొందెడిక.

వాణీ :—మంత్రిన త్తమా ! నీ వనినది నిశ్చయము. గాచే నోడింపబడిన
యమగులందరును చక్రి సహాయుంబున నన్నెట్లయిన నంత
మొందింప ప్రయత్నించుచున్నట్టు నెనుక నారదుం డెరింగిం
చెను. కావున నా చక్రిసహితముగా దేవతల నంతమొందింప
వలయు లేనిచో నెప్పటికైన నపకారము చేయకమానదు.
గావున నో మంత్రులారా !

స్త్రీ. బ్రాహ్మణసేవయు భగవదారాధన

నెంచువారలను బాధించవలయు

అశ్రమధర్మంబు అడుగంటునట్లుగా

ధ్వంసంబుగాజేసి వనరవలయు

వరతపోధనులను బలుబాముల నెబ్బి

బ్రాహ్మణత్వంబును బాపవలయు

పుణ్యతీర్థంబులు పుణ్యాశ్రమంబులు

చెరసి ధ్వంసంబుగా జేయవలయు

గీ. దేవతలనెల్ల పట్టి బాధింపవలయు

అష్టదిక్పతులను వారి యమచరులను

బ్రహ్మ విష్ణు మహేశుల నుంచవలయు

నొంచి కారాగృహంబున నుంచవలయును.

మం :—ఇంతకన్న మహాభాగ్య మేమికావయును.

ఉ. చంపుదుమే నిలింపులను జంకెల రంకెల తావపాపళిం

చంపుదుమే కృతాంతకునిపాలికి క్రేపులెతోడ గోవుల

ద్రుంపుదుమే ధరామగుల దోలుదుమే చిగమంబుల నిజం

రింపు మేవసుంధర హరింపుదుమే జననాథ చంపుమా.

వి :—ఓ మంత్రులారా ! నా గూఢగా మన శత్రుునా మకులంబు

తోడను నిన్వర్తమానం బెరిగించి దేశంబులన్నియు గాల్చి

నెత్తుమని మెరిసింపును. పూతనాది రాక్షసులకుగూడ పాలు

పుడు. ఏడిపాయంచేతనై నా హరిసి వదించి శంఖోషపరుపును.

మం :— చిత్తము. చిత్తము. అట్లే యొసరింతుమా.

మం :—కాల మతిక్రమించినది పోదమురండు.

[అందరు నిష్క్రమింపుడు]

(తెర పడును.)



కృష్ణ లీల

తృతీయాంకము

రంగము—నందుని మందిరము.

(తృప్తిలో కృష్ణుండు నిదురించుచుండును.)

[రాధ, యశోద, రోహిణి, కమల ముదలగువారు కూర్చుంటారు.]

కమల :—పమమమ్మి యశోదా! నీ పుణ్యమే పుణ్యము నీ భాగ్యమే భాగ్యం పూర్వజన్మము నెంతతన మాచరించితివోగాని తేకున్న నింత సుందరాంగుడు పుట్టునా!

రాధ :—నీమే యీ యందమునకే యెంతవలకుచున్నావే ఇందమునా అందమీ బొగ్గులలో రామచిలుక.

యశోద :—పోసిలెద్దు మా కందమేల ఇంతబ్రతికి బట్టగట్టి భాగంబున సంతియే చాలునా.

రోహిణి :—రాధ మన బాలకృష్ణుని మేనత్తగదా ఎంతయందవిహీనా డయిననేమే అల్లునకు అత్తకు తప్పనా.

రాధ :—ఊరకే అందునుగాని గోపాలకృష్ణుని విడచి యొక్క తాళమునా నుండగలనా.

యశోద :—ఇంత కురూపుడయిన పుత్రుని గనినందులకు హేళనచేయు చుంటేవా పోసిమ్ము. కాకిబిడ్డ కాకికి ముద్దు.

రాధ :—వదినా హాస్యమున కన్నమాటలు కింతకోషము రావలయునా

యశోద :—నాకేమి కోషమువచ్చినది. ఎట్లున్నను ఎవరిబిడ్డ నాకిమ్ముద్దు అని నేనన్నానుకదా.

కిమి :- ఎందుకమ్మా మీరు గ్రుద్దులారానరు. ఉన్నప్పుడు మెక్కడి కయిననుబోవునా రాధ కల్లుడుగనుక చేళాకోనము లాడుచున్నాను. ఆ మాత్రమనువారు మెననుగలరు.

రాధ :- కమలా ! మనవా రదిగో పాలకామెళ్ళతో ముందలనుండి ముందరికి వచ్చుచున్నారు. పోదము వచ్చెదవా.

కిమి :- ఆలాగే నడు యశోదా ఆనక మరల వచ్చెని హమ్మా మగి వారిండ్లకు వచ్చుచున్నారు పోయినచ్చెదము.

యశో :- అప్పుడే వెళ్లెదరని పోనిండు మధ్యాహ్నము తప్పక వచ్చుకదరా వదినా ?

కిమి :- మాక మాత్ర మేమిసనిగలదు. ఆలాగే వచ్చెదములే.

యశో :- రాధా ! కమలా ! మధ్యాహ్నము మన చిన్నకృష్ణునకు ఇంత దినోత్సవము చేయవలయు. మీరు రాకున్నచో నాకు యశో పమా గలుగదా. అప్పుకుండా రానలెనుసుమా.

[రాధా కమలలు నిష్క్రమించును.]

(దూరిముగా పూతన ప్రవేశించును.)

పూత :- (తనలో) అక్కటా ఎన్ని దేశములు దిరిగిరి, యెన్ని స్థానములు వెదకితిని ఎచ్చటను ఆ కంసుని విరోధియగు బాంకక గాననగుటలేదు. ఈ పల్లెయం దెచ్చినోయున్నట్లు సహాయము మించుక దెలిసినది. ఇందాక గొల్లనడుచును కొండలు మందలతోడ చిన్నమగవాని గనె చూచి వత్తిమమ్మ సుదీక్షలారా యీ చెన్నకోనుచుండిరి. ఆ బాలుడే ఈ బాలుడే యుండునని చూచివచ్చుట మంచిది, (ఆలోచించి) ఈ రూపముతో సచటకు బోవుట మంచిపనిగాదు. సుందరి వేషముతో నేగి యిసుకూ తకుడే యయినచో అంతకునిసన్నిధికి బంపివచ్చెదను. (తెరలోని కదిగి సుందరి వేషముతో ప్రవేశించును) అదిగో యశోదాగృహముగగర కేగి చూచెదనుగాక. (ముందునకు వచ్చును.)

యశో :- అక్కా ! చూచితివా ! ఆ వచ్చుచున్న కాంతను ఏమి దాని పొయ్యారము. ఎంతచక్క ననము.

మత్తకోకిల.

క్రాలుకన్నులు గుబ్బచన్నులు గండువొందసి చందుగుం
బోలు మోమును గల్గువేదను బుద్ధిపూగని కౌను హే
రాశమైన పిఱుందు పల్లవరాగి పాదకనింబులున్
జాల దొడ్డగుకొప్పు నొప్పుగ సర్వమోహవమూర్తితో.

యశో :—చూచి బొనే యెవ్వరో యీటే వచ్చుచున్నది.

పూత :—నా చమత్కారమంతయు చూపవలయు, వయ్యారముగా
నడచి ఏమమ్మా యశోదమ్మవు నీవేనా?

రోహి :—అవును. యీమెయే యశోద.

యశో :—చూడనీయక యేమమ్మా బిదిగో గొట్టెగో నిద్రించుచున్నాను

పూత :—ఏడీ ఏడీ అని తొట్టెదగ్గరకు బోవును.

యశో :— కూర్చుండవమ్మా ! నిద్రించుచున్నాడు. లేచినతరువాత
చూతువుగాని లేవమ్మా ఇంతతొందరబడవలె.

పూత :—ప్రొద్దెక్కిపోవుచున్నది. నే బోవలెను. (దగ్గరగా బోవును)

రోహి :—చాలులే చెప్పతూఉంటే వినబడదా ఏమి నిద్రపోతూంటే
లేచేదాకా ఉండలేవా ననియున్నచో మరలరమ్ము.

పూత :—(కృష్ణునిజూచి తనలో ఈతడు తప్పక యసురాంతకుడే. నేనా
పని నెరవేర్చుకొని పోవలయును.) తొట్టెదగ్గరగా నేగును.

యశో :—(అడ్డముగానేగి గట్టిగా) నీకు చెయుడా ఏమి పప్పుడే యేడ్చి
యేడ్చి నిద్రపోతూంటే అప్పుడే లేపెను.

పూత :—ఏమమ్మా ! మీ చోద్యాలు నీవే పిల్లలను కనిపెందును
టివిగాబోలు యీ పిల్లవాని బంగారమంతా నా కంటకుపో
తుందా యేమి యంకెవ్వరును పిల్లలను గనుటలేదా పెంచుట
లేదా చూడడానికనివస్తే యంతయుల్లరి చెస్తున్నాడు (అని
తొట్టెలో చేతులుపెట్టి) గోపాలకృష్ణా ! గోపాలకృష్ణా ! రా
రాయనా ! నిన్ను జూడవలయునని యెంతయో సంతోషంతో
నేను రాగా మీ వారలు కోపించుచున్నారు. లే నాయనా !

రోహిణి :—నీ కేమి మతిలో నదా ఏమి ఎంతగొడవైనను నిద్రించు
పిల్లవానిని లేపుదరా చాలు చాలు విడిచిపెట్టుము.

పుత్ర :—ఏమిటమ్మా ఎంతరవ్వ చేసెదరు. (నేవలీసి యెత్తుకొనును)

యోశో :—ఎక్కడో మొండిదానివలె నున్నావు. ఆడదానికి ఎంతపొ
గిడుమోతుతన ముండగూడదు.

పుత్ర :—(వినిపించుకొనకయే) నాయనా ! తండ్రీ ! యేడవకనాయనా
నీకు అకలివేయుచున్నదా బాబూ (వడిలో గూర్చుండ బెట్టు
కొని కొంచెము పాలు త్రాగు నాయనా.

కం. నా చనుబా లొక గ్రుక్కెడు

నో చిన్నికుమార త్రావు మొయ్యని బిదవనో

నీ చెలువ మెదుగ వచ్చును

నా చెలువము ఫలదుగును నలినదళాత్మ.

యోశో :—ఛీ ! ఛీ ! ఎన్నిచెప్పినను వినిపించుకొనవు. మా అబ్బాయికి
నీవు పాలు ఎన్నవక్కరలేదు. చాలు చాలు నడు (ఆ బాలుని
లాగుకొనబోవును. పూత నా బాలుని విడిచిపెట్టుకుంటును.)

రోహిణి :—ఇంత మొండిరక్కసీవేలు మర్యాదగలదానవని రానిచ్చితిమి. నీ
పాలు త్రాగకపోయినచో మా బాలుని కాకపోతేరపోదు. పాలు
వద్దు పంచలూ వద్దు మూసాలో వచ్చినదారి నేగుము.

పుత్ర :—ఓ పాలుద్రాగి బోయేమో అల్లరిచేస్తారేమి [కృష్ణునకు చెప్పి
చ్చును] భయమేమిదురా నాయనా యేడవకు కొంచెం పాలు
త్రాగి పడుండువుగానిలే. [పాలు కుడుపుట నభివృద్ధిచేయును.]

(కృష్ణుడు దోడ్చుమాసి పాలు ద్రావుట నభివృద్ధిచేయును.)

యోశో :—రోహిణి ! పిల్లవాని నినతలకు దీసికొనిరమ్ము యీ మొండి
రాక్షసి మెల్లగా ఎచ్చునట్లులేదు లేనిచో నీధిలోని మగవారో
నైనను బిలుపుము తొండముదిరి యూసరిపిల్లి యగుచున్నది.

పుత్ర :—(తనలో) ఓహో ఎంత నాలస్యము చేయకూడదు. ఇంక మగ
వార లేకుండుచిన నల్లరి యగును. యీ లోపుననే గానని

నెగ వేచ్చుకొనవలయును. కృష్ణా కృష్ణా తాగు నాయనా కడుపు నిండ పాలుతాగి కదలకుండ పరుందువుగాని (పాలు కులుపుట నభినయించి) అబ్బి రక్తముగూడ పీల్చుచున్నాడేమి అయ్య యో బాధగా నున్నది చాలుచాలు వదలిపెట్టు అయ్య బాబోయ్ చంపకుము పేగులు తోడుకొనిపోవుచున్నవి.

(కృష్ణుడు నవ్వుచు వదలిపెట్టక త్రాగుట నభినయించును.)

యశో :—రోహిణీ యిది యేమే యిట్లు గోలపెట్టుచున్నది.

పూత :—రక్షింపుము రక్షింపుము నా చన్ను వదలిపెట్టుము. నీ వందరి బాలురవంటివాడవుగావు. ప్రాణములు పోవుచున్నవి బుద్ధి గడ్డిదిని వచ్చితిని విడిచిపెట్టుమని గెంటబోవ బాలుడు విడువక స్తనములు గట్టిగాలాగును) అయ్యో అయ్యో నీవని యెరుంగ నయితిని బాబోయ్ పెద్దకేకవయిచి పెద్దకొండవలె రాక్షసరూపముతో నేలబడును. (కృష్ణుడు నవ్వుచు దానిపముబడి గొంతులు వేయుచుండును.)

[యశోదా రోహిణీలు పెద్దకేకలువేయుచు రాక్షసి రాక్షసి చూచి వీధిలో గోలచేయుదురు. నందాదులు ప్రవేశింతురు.]

యశో :—(నందుని జూచి కృష్ణుని చూసి) నాయనా గోపాలకృష్ణా! రాక్షసి రాక్షసి యిలారాబాబు చూచుచూ మూరకుంజెడలేము (నందుడేగి కృష్ణుని దీసుకొనివచ్చుచు. యశోద కృష్ణుని నెత్తుకొని) తండ్రీ! యేమిరా బాబూ జడసికొనలేనుగదా నాయనా.

నం :—రాక్షసిని చూచి) ఈ రాక్షసి కుర్రవాని నానహించుటకై వచ్చినది గాబోలు చంపుడి చంపుడి (గొల్లవాడవలె నందుడు కుర్రునితోను కత్తులతోను కొట్టుదురు.)

గొ :—పట్టండిరా పట్టండి చచ్చింది యీశ్చేదా! ఏదీ.

(అందరు దాని నెడ్చుచు పోవుచును)

యశో :—రోహిణీ పిల్లవాడు జడుసుకున్నట్లున్నాడు యేమిచేయును చేతివ్రామా (కనుల నీరునించును)

రోహి :—అక్కా! యెందుకే నిచారిస్తావు జబుస్తే రక్షరేకుగట్టిదంటే
కాసింతపేడ దిగదుడిచి పారేస్తా (పేడ నట్టుకొని పారవేయుచు)

(కృష్ణుడు కొంచమేడ్పు మానియుండును.)

(మూరముగా శకటాసురుడు ప్రవేశించి) పూతనను జంపిననూ
యకు డిందున్నాడట వాని నెట్లునజంపి కంసునికి సంతోషము
గలిగించెడగాక (ముందునకు వచ్చి) అదిగో ఆ యుయ్యాలతోట్ల
యం దంతగానుజ్జేయుండి బాలుని పరుండబెట్టినప్పుడు నీని
నలిపినట్లు నులిమినెచెడగాక. (అని పోవును)

యశో :—(మే రోహిణీ యెంతలావించినను మేడ్పుమానకున్నాడేమే)

రోహి :— తొట్టెలో పరుండబెట్టి చూచెడ నిటు తెమ్ము. (కృష్ణుని
తొట్టెలో పరుండబెట్టి యూపును. మేడ్పుమాని పరుండుచు)

కృష్ణు : (తనలో) శకటాసురుండీ యుయ్యాలతోట్టి నాశ్రయంగాము
నే చెప్పుచున్నట్లు నడిచి వీనిని తన్ని చంపెదగాక.
(అని మేడ్పుచు కాళ్ళతో శకటాసురుని గట్టిగా తన్నును)

(శకటాసురుడు ఆర్పుచు మడియును.)

యశో :— ష్యాయో యని (కృష్ణునివైపు దిరిగి) రోహిణీ రోహిణీ
మరల రాక్షసు డేతెంచినాడు. మరల నింక కడు కొండకపె
క్రిందబడినాడు. ఇది ఏమిమాయయోగాని నాకు భయమేస్థు.

రోహి :— యదియంతయు రాక్షసులమాయగాని నేకొండుకాదు.

యశో : (కృష్ణు నెత్తుకొని) నా నాయనకు బాంధవహంబులు ఇక
నెవర గ్రహవైద్యులను పిలువమ.

రోహి :— ఆలాగే పిలిపించము. ముందు వాకిరికి పోవుడనుకొన్నా.
(ఇరువురు కృష్ణు నెత్తుకొని ముందుకు సగినుచు)

[అప్పుడు ష్యవసానగాలిపీచి కృష్ణుని నాకసమునక నెత్తుకొనిపోవుచు.)

యశో :—(పిచ్చుచు) అయ్యయ్యో కృష్ణా మోక్షునక పోవుచున్నా.
నీ ప్రాణమునకు ఈ సుడిగాలి ఎచ్చటనుండ నశ్శుభము!

కం. సుడిగాలి వచ్చి నిన్నున్

సుడిగాని కొనిబోవ మింట సుడిసుడి గొనుచున్

బెడ గడరెడి నా ముదుల

కొడుక్కొ యెట్లుంటి వీన్య ఘోరంబకటా.

నా ముద్దు తండ్రీ నే నెన్నిజన్మలెత్తియైన నీ నంటి కుమారుని
గాంచగలనా! కటకటా! నా వంటి నిర్భాగ్యురాలు ఈ భూమి
నిలేదు. నాయనా పిచ్చట బడెదవోగదా తండ్రీ కృష్ణా!

రోహి :—అక్కా! ఏల విచారించెనవు మనకృష్ణుని కేసుయా నయిమా
లేదు. యిది నిశ్చయమైన సుడిగాలిగాదు రాక్షసమాంస అవిగో
చూడుము రాక్షసుడు విత్తుకొనిపోవుచుండ వాసి కంకమును
బిగియబట్టి మన బాలకృష్ణుడు క్రంద కీడ్చుచున్నాడు.

యశో :—ఏడీ! నా ముద్దుకృష్ణుడెడి?

రోహి :—అడుగో చూడుము రాక్షసుడు క్రందను మనకృష్ణుడు పై నను
గూలుచున్నాడు. (రాక్షసుడును కృష్ణుడును క్రందబడ్డందురు)
రాక్షసుడు కొండవలెండి చచ్చినాడు అడుగో. గోపాలకృష్ణుడు
గంతులు వైచుచున్నాడు. అక్కా మనకు ప్రవహాయంగలదా

కం. రాక్షసములేక సాధుడు

రాక్షితుడగు నమతజసి రాక్షసులందున్

రాక్షసములు నెదుగలిగి

రాక్షితుడగు ఖలుడు పాపచిత్తుండగుటన్.

[శ్రీకృష్ణుని నెత్తికొనివచ్చి యశోద కిచ్చును]

యశో :—నా వరాలతండ్రీ! నా ముద్దులమూటా నా కుమారా మేము
పూర్వభవంబున నెంతపుణ్యము చేసియుంటిమోగాని లేకున్న
నా బాలకృష్ణుడు నాకు దక్కునా రోహిణీ మన పూర్వపుణ్య
ఫలం బెంతని వర్ణింతును.

మ. గతజన్మంబుల నెందుబుట్టితిమో యీగశ్రేణు లేమేమి చే
సితిమో యెవ్వరికేమి పెట్టితిమో ఏ చింతారతిం బ్రొద్దుపు

చిచ్చితిమో సత్యము లేమి పల్కితిమో యేసిద్ధప్రదేశంబు ద్రో
క్కితిమోయి పుడుచూకగంటి మిచటన్ గృహార్థకునిరభయన్
ఇంక మన మిటనుండి బోవుదము రమ్ము. (ఇరువురు నిష్క్రమ)

రంగము-గ్రామములోని రచ్చచావడి. పండడు గొల్లలు ప్రవేశింతురు
సం :—మిత్రులారా! మన గ్రామమునకు కొన్నిదినంబులనుండి రాక్షస
చూయలు గలుగుచున్నవి.

1 గో :—నిజము నిజము. రాక్షసచూయలతో మన మెన్నాళ్ళు బాధ
ఇవగలము యేదియోదారి చూచుకొనవలసిన దే.

2 గో :—అయ్యలారా! మన పల్లెయందు నపశకునములు చాలగలవను
చున్నవి. యింక నిచ్చట నెట్లుండవచ్చును. జూచితిరిగదా.

ఉ. ఇక్కడ నుందురే మనుజులీ మనకృష్ణుల కెగ్గుసేయగా
రక్కసురాలు చన్నొసగె రానిప్పు సుడిగాలి వీచంటై
ప్రయందరు ల్వఱియె శత్రు సత్కృత దప్పెజాలు నే
దెక్క-డికైన బోవలయు నెంతో గోపకలార వింటిరే.

సం :—మిత్రులారా! నిశ్చయముగా మన మిచ్చటనుండి పోవలయును
రాక్షసులు మనయందు కక్షవహించియున్నారు. యేదియైనా
మంచి నెలవు కని యెరిగింపుడు.

1 గో :—నాకు తోచినవిధం బెరిగించెగ వినుడు. మన కన్నిసదుపాయ
ములకు ననుకూలప్రదేశము కావలయును గావున వినుడు.

కం. కనవుగల దిరవు పనులకు
లసద్రుగి నదీమహిజ బుద్ధి కావళిం బెం
పెసగును గావురముగకును
బొసగును బృందావనంబు బొడ డచ్చటికన్.

2 గో :—ముఖ్యముగా మన గోగణంబునకు మేతగావలయును. గావున
బృందావనమే మంచిదని తోచుచున్నది.

3 గో :—మన పల్లెకంటె బృందావనమే హాయిగా నుండును. మనమును
పశువులును సుఖముగా బ్రతుకవచ్చును.

జారచోరుల జాడలఁ జాల నిగుడు

తొడి బాలుగతో నాడు సమయాహరణు.

2 గ : — పునమా అతనికృత్యము లమోఘములు.

3 గ : — ఇంత దుండగిడి లోకమున వీడు.

4 గ : — మారంబు వచ్చినపనులు మరచి కృష్ణునిలో నైక్యమగుచు
న్నాడు 'న్నాళ్ళీ దుండగపు పనులు హించగలము మీ కష్ట
లేకపోయిన మానుకొండు నేను మృత్యును హించలేను. ఆ
యశోదమ్మతో నొకసారిచెప్పి కొట్టిండురాని భయము వీడు.

1 గ : — వానిక్రీడల ఎల్లపతినిగాని మాకుమృతము కష్టముగాదా
(పసుండుకు చుచి) అదిగో యశోద ఈ పుత్రకే పచ్చుచున్నది.
చాటుదము రండు. (కొంచెము నుండున కేగుదురు.)

(యశోద ప్రవేశించును.)

యశో : — (వారలను చూచి) పడుచులారా ! మరల నేమివచ్చినది
ఇంతమందియు నొక్క సారే దిగినావ.

4 గ : — తల్లీ ! యశోదమ్మా మేమిచ్చట క పుట్టు చేయించు మీ
కష్టములేదా దేమి సేన్నాళ్ళీ బాధలు పడగలము.

యశో : — దేమిబాధలు పడుచున్నారే మదిల రాక్షసుడువచ్చినాదేమి

3 గ : — రాక్షసులు రానక్కరలేదమ్మా మీ కష్టమునీమండు నిలువ
కలకున్నాము. ఇన్ని కొంటిపను లెప్పుడు చేర్చినామన్న.

2 గ : — పుట్టుకతోడనే నేర్చినాడు.

1 గ : — ఇక నెక్కడికలునను బోవుటదే మంచిది.

యశో : — పడుచులారా ! మీ కంత కష్టమేమి వచ్చినది.

4 గ : — కష్టమేమి యని మెల్లిగా నడుగుచున్నావా నీ కుమారుని
ముందు నిలువలేకుండా నున్నాము.

3 గ : — మేము చెప్పమాట లబద్ధములని నలంకరుము వినమునెన్న
మా పిల్లలు అన్నములో పాలు పోయ్యమని దేడ్చుచుండ నీ
కుండ జూచి యెక్కడనుండి వచ్చినాడో గాని,

శృంగారము క్రింద 33 వాని

కం. పడవీ నీ బిడ్డడు మా

కడవలలోనున్న మంచి కాగినచాలా

పడుచులకు పోసి చిక్కన

కడవల బోనకచె నాజ్ఞ కలదో లేదో.

ఈలాగయిన నెంతకాలము బ్రతుకగలము.

2 నా :—యశోదమ్మా నిన్న పైగలతో నీ కుమారుడు డాడుచుండ

కం. బాలురకు పాలులేవని

బాలింతలు మొగలుపెట్ట పకపక నగిని

బాలు డాలము జేయుచు

నాలకు గ్రేపుల పిడచె సంభోజాక్షి.

4 నా :— పోలీ విను మీ బాలకృష్ణుడు మా యింటికివచ్చి మేము పండు

డజూచి కడవలలోని పాలుత్రాగి మేమువచ్చుట మొంగి మొగి

మూల దాగి మేము వెలికుచుండ పిల్లలాడన జూపినంత నానా.

గొట్టుచును పరుగెత్తిపోయినాడమ్మా చూపు క పల్లవాడిగొని

చేష్టలు చూడుము మా యింట,

కం. వెన్న దిసగ బొడగని మా

పిన్నది యడ్డంబునచ్చిన పిరిదికి దివియక

జన్నొడిసి వట్టిజేవెను

సిన్ని కుమారుండె యెడ నీతాంశముఖి.

1 నా :—అమ్మా యశోదా !

ను. పుట్టిపుట్టు నేడుదొంగిల బొమ్మమాయలు పొచ్చి తా

నుట్టికిందరోలు వీటలు నొక్కప్రో విడియెక్కి చే

పెట్టజాలక కుండక్రిందను పెద్దతూటాసరించి డ

సట్టి మీగడలు పాలుచేరలబట్టి త్రావె తలోదరీ.

పుట్టిపనులు నీ కుమారునకు తగునటమ్మా !

యశో :—పడుచులారా! మీ రంద రిట్లాలోచించుకొని వచ్చినట్లున్నది

గాని నా బాలకృష్ణు డెన్నడును యిట్టిపను లాచరించువాడుగాక

మా యింట వెన్నలేదా, పెరుగులేదా, పాలులేవా.

గో :—మేము చెప్పిన నీ కార్యముగా నేయుండును. ఎవరినయున నశి
తెలుసుకొనుము నిన్న—

అ. వె. నమ్మ నిమరవో గా పట్టెనుంచు చూ
లేగతోకకొడ లీలగట్టి
పీధులందుఁ దోలె నెల నీ కొనుసుండు
రాచబిడ్డడయున రవ్వమేలె.

ఇట్టి చుడుకుపనులు నేయుచుండ నెట్లోర్వగలమమ్మా ఏమయినా
యున్నచో నీకు కోపము వచ్చును.

3 గో :—నిన్న నీ కుమారుడు పరోక్షనియంతిగరిగి ఆమె లేకుండచూచి
కడవలో వెన్నయంతయు దిని కొంచెము దాని కోడలిమూలికి
గాసి దాని యత్తతో నీ కోడలు వెన్నయంతయు దిన్నననిచెప్పి
కొట్టించినాడు. ఇంతటి కొంపెననులు చేయుచుండ నేమియునెరు
గని వైకృష్ణుడని నచించెదవు అదిగాక నీ వింత వినుము.

క. చేబంతి తప్పి పడెనని

ప్రాబల్యముతోడ వచ్చి భవనము నెరుకన్

మా బిడ్డ జలకమాడగ

మా బిడ్డడు నలువదెచ్చె నెరుతుక తగునే.

మో :—(నవ్వుచు) బాల్యచేష్టల కింత కినియుమరలే.

2 గో :—అవునమ్మా ! నీకు నవ్వులాలుక్రిందనే యుండును. వినుము.

కం. తెరవ యొకతె నిదురింపగ

నెరిగట్టిన వలువనీశ్చి నేడొక తేలుం

గరిపించె నీ కుమారుడు

నెరిచుచు నది పరువనగుట నిహితమే నాధ్వీ.

1 గో :—నిన్నచి చెప్పదుచు యంత చిన్నవాని కట్టిగుణము తెల్లువచ్చి
నవో తెలియదు. ఏ పని జూచినచు ఆశ్చర్యముగా నే యుండును.
చెప్పటకుగూడ సిగ్గుగుచున్నది.

గీ. తరుణి యొక్క పేరుగు దరుచుచు క్రింది వంగి
వెన్నదీయ నొదిగి వెనుక గదిసి
మగువ నీ సుతుండు మగపోడుములు సేయ
సాగినాడు తగ్గటే చక్కఁజేయ.

ఇవ్వన్నియు నబద్ధములే యందువు గాబోలు.

1 గా : అమ్మా! నీ కుమారు డెప్పుడువచ్చునో యని భయపడుచు నుండుము.

కం. వారింటఁబొచ్చి కడవల
తొరంబగు నెయ్యిద్రాని తుది నా కడవల్
వీరంట నీ సుతుండిడ
వారికి వీరికిని దొడ్డవాడయ్యె సతీ.

ఇట్టి పనులు చెప్పదలచుకొన్న వేలకువేలు గలవు.

4 గా :—అమ్మా యశోదవమ్మా!

కం. కడు లచ్చిగనిగెనేయు
గుడుతురు గట్టుదురుగాక కొడుకుల నగుచున్
బడుగులవాడలపై బడ
విడతురోకో కాంత నెందు విమలేందుముఖో.

తల్లీ! యింక నిచ్చటనున్నచో మా యిండ్లకడ చాలు వెరుగఁగ
నిలువనీయడు మమ్ముల తిన్నగా బ్రతుకనియడు ఒకనాడూ
దురోజులా యీ బాధలు పడియుండుట ఎంతకాల మోర్చిపెట్టు
ఇక నీ గ్రామంబున వీడి యెటకయిననేగి జీవనంబు గడపెద
యింతేగాని యిక్కడుండలేము తల్లీ!

యశో :—ఏమే మీ రందరు నిట్లు చెప్పెదరు. మా బాలకృష్ణుడెప్పుడు
ను యింటికడనయిన నల్లరిచేసి యెరుగడు ఒక్కమారయినా
నన్ను విడచి యిట్టటు బోడు బొరుగిండ్ల కేగుట యెప్పుడునులేక
యింత సుకుమారాకాదుని మా కృష్ణుని యింతగా రవ్వపెట్టు
లొగు న్యాయమా.

౧. నె. బిశ్వమోగుగడు తనయంత నానుచుండు
మంచివాఁడీత డెగులు మానరమ్మ
రామలారా త్రిలోకాభి రామలారా
శల్లులారా గుణసఖీను శల్లులార.

(అప్పు డొకగొల్లపడుచు తొండరిగా ప్రవేశించి) నే నెన్నిమా
గులు చెప్పినను మా వా డిట్లు విడిచిపెట్టినయే చెప్పుచుందువు
గదా చూడు మిపుడే మా డెగుగంతయు బ్రాగి కడవలు బ్రద్ద
లుగొట్టగా నా దెబ్బలుదిని గిల్లులచే నొచ్చి నీకు చూపించవల
యునని మీ కృష్ణుని ఒట్టుకొని గదిలోబెట్టి తాళమువేసి వచ్చి
తిని రమ్మ చూతువుగాని ఇష్టమగాని నీకు వెలియదు.

యశో :—(పెద్దగా నన్వయించు) చూచితేరా పడుచులార యీమె శిష్యునా
కృష్ణముల నెవ్వరు విశ్వసించుదు(యిప్పుడే అన్నముబెట్టి రాము
నితో యాడుకొమ్మని చెప్పి వచ్చితిని. యంతను పీఠిలోనెక్కి
బోలేదు. యంతలోనే యిన్నిమాయనుండులు చెప్పుచున్నది.

౩ గో :—చాలులేనమ్మ నామాట లబద్ధమందువా రమ్మ చూపెదను.

యశో :—చూడనక్కర లేదు. నీ మాట లబద్ధమని నను వేరే చెప్పని
లయునా ! యింతలో గాడుకొనుచుండగనే యిన్నికల్పించితివి.

౪ గో :—(తనలో) యీమె యిట్లు వచ్చుచుచున్నది (ప్రకా) సరే నా
మాటలన్నయు బూటకములో నిజము తెలియగలదు. ఆమె
నుచున్నచో నొక్కనారి మీ బాలు సిబ్బడు బిలువును.

యశో :—సరే పిలిచెదను. కృష్ణా ! గోపాలకృష్ణా ! ఒకసారి ఇటువచ్చు.

శ్రీ :—[గంతులు వేయుచు] ఎందుకే అమ్మా ! అక్కయ్యతో అడుకొని
బాగుంటుంది. పిలుస్తున్నావు. (వచ్చును)

[గొల్లలంకరు ఆశ్చర్యముతో చూచుట]

యశో :—పడుచులారా ! మీ యనుమానము మీరదా.

౫ గో :—కృష్ణా ! ఎప్పుడు మా యింటివద్ద అట్లగుచుచుంటివిగాదా
యిక్కడ కప్పుడే యెట్లు వచ్చితివి ?

కృ : — నేనా నేనా చాల్లే ఏవరినోచూచి నన్ననుకొన్నావు గాబోలు.
ఈ సంధ్యయి మను కర్రదీసి కొడతా. (అందిరును నవ్వుదుడు.)

సగ : — (తెచ్చుచువారితో) నిజముగా నే నిప్పును కృష్ణుని గదిలో పెట్టి
తాళమువదుచి వచ్చితిని. మరల నిక్కడి కెట్టువచ్చినాడో తెలి
యదు. మదంతయు మాయగా గనుపడుచున్నది.

సక్కి : గొల్లలు అయినచో మనమందర మటకేగి చూడము రండు.
'న్న పను కృష్ణునిచర్య లిట్లై యుండును. (నిష్క్రమింతుడు.)

సగ : — కృష్ణా ! నీవు వారిండ్లకరిగి యల్లరి చేయుచుంటివని ప్రతికో
డును గోల పెట్టుచున్నారు. నాతో చెప్పకుండు ఎందుకెల్లచుంటివి.

కృ : — నన్ను నెల్లప్పుడు నామీద కోపముచే వారలందరు—
(అరిలో) కృష్ణా ! కృష్ణా ! ఆంకొండము రమ్ము.

కృ : — బాదిగో లెక్కయ్యా వాళ్లు పిలుస్తున్నారు. నేనా సుకోడానికదో తా
న : — రాకుండు ! ఏమొద్దిచ్చి మరేపోమ్ము. అటూలో జాగ్రత్తసావించు.

(కృష్ణుడు గి తులువేయుచు లోకాని బోవును.)

సగ : — (అరిలో) నూ కృష్ణునిచరిత్ర మెప్పుడు చూచినను నాశ్చర్యము
గానే యుండును. నన్ను పను ఇంటియం నన్నట్లే యుండును.
యెప్పుడును వీధిలోనికి పోవుచాడ గన్నట్లేను. ఈ గొల్లపడుచుల
వాక్యము లబద్ధములని యెంచిన వారిట్టి మాటలు పలుకువాకు
లాగు. గాని యాశ్చర్యమేమియు నెరుంగరాకన్నది.

(అరిలో) సక్కి ! గోపబాలుడు కృష్ణుఁ డేంపుడుండ నీళ్ళిగొల్తురు.)

సగ : — మామూ ! జాతపు సున కృష్ణు డేలాం నన్ను చెప్పున్నాడో.

సక్కి : — మి తన్నుడనిచేస్తున్నావురా నాయనా !

కృ : — మేమీలేదే. యింకొక మీగడ వీళ్ళకెప్పుడూనుగానని నన్నీ ము
ఖానన్నా నే నదలలేని నేనాడుకోవాలి. ఊ ఊ.

సగ : — యేల చెప్పున్నాడో నే జెప్పనా.

కృ : — (అపవారిని) చెప్పారంటే అసక నీ పని చెప్తా. (చేయి పును.)

సగ : — అడుకుంటూ అడుకుంటూ మమ్మదీసుకు తింటున్నాది.

యశో :—అం! మన్నే తినడం.

కృ :—అన్నయ్య అబద్ధం అడుతున్నాను నేనున్నెందుకు తింటావే.

బల :—అబద్ధం అడవంటే అమ్మ నమ్మకూడదు.

యశో :—కృష్ణా! నీ నను తెప్పుడు చూచినా యిలాగేయున్నవి. ఎన్నటికప్పుడేవో కల్లబొల్లిమాటలాడి తప్పించుకొందువు మీరొకరినీ మీద అబద్ధము చెప్పుటకు కారణమేమి.

కృ :—యిందాక అప్పచ్చి పెట్టానుకానని కోపము.

య :—యెంతగడుసువాడవురా నామనా నీవలె అన్న యెన్నడో అబద్ధమందువోడుగాడు నీ చెదము తెప్పుడా యింపే నిన్ను నమ్మకూడదు. అంత నినాలనివ్వంకే యేమునా పెట్టమని అడగరాదు. యిలాంటివనులు నీవు చేస్తూ వేగా అన్నయ్య మీననూడా దొర్లిస్తున్నావు నీకు బొత్తిగా భయములేదు.

కం. మన్నేటికి భక్తింపెదు

మన్నియనుము లేలనివు మన్నింపు నీ

మన్నయు నభిమను నెప్పుడు

రన్నా మన్నేల మఱి నదాధములేదే.

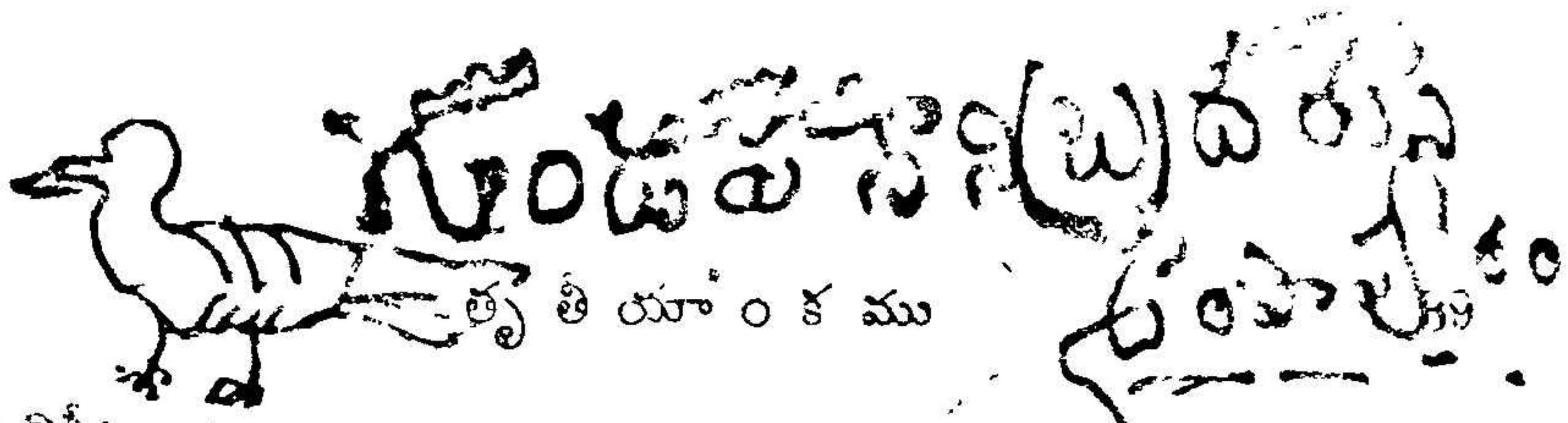
కృ :—అమ్మా నేను తినలేదని యెన్ని చెప్పినను నమ్మవుగదా. ఎప్పుడో నా మీద కోపములే నేదియో యొకటి చెప్పుతూంకే అదే నీ మని చెప్పి నన్ను దండించుచుందువు. మన్నింకే కోరు మన్ని వాసన వేస్తుందా వెయ్యదా చెప్పు.

యశో :—మట్టివాసన పోవునా.

గో :—వాసనపోయిందేమో చప్పరించి చప్పరించి పుగేశాడు.

కృ :—అయితే చూడు. (అని నోరు జూపును)

శా. అమ్మా మన్నుదినంగ నే శిశువునో యాకొంటినో నెట్టినో నమ్మంజూడకు వీరిమాటలు మరి న్నన్నీవుగొట్లంగ వీరిమార్గంబు ఘటించి చెప్పెదరు కాదేనిం మదీయాప్య గంభీరమౌఘాణము సేసినావచనము ల్దైవ దండింపవే.



ముఖ్యో:—(చూచి తనలో) ఆహా! ఏమది వీని నోటియందు సమస్త భావనములును గోచరంబగుచున్నవి. అదిగో బ్రహ్మ, విష్ణు, మహేశ్వరులు. అగుగో సప్తమహాముఖులు, అవిగో పర్వతములు, ఇవిగో సమీపములు, ఇవి యవి యచనేల సమస్త ప్రపంచములు నీ నోటియందే యుమిడియున్నవి నమ్మజాల నమ్మజాల.

౧. కలయో నైష్ఠవమాయయో యితరసంకల్పార్థమో సత్యమోఽ
తేన క్షేరక యున్నదాననో యశోదాదేవిని గానో పర

మలమో బాంకుండంత యీతని ముఖస్థంబై యజాండంబు ప్ర
భావమై యుండుట కేమి హేతువో మహాశ్చర్యంబు చింతింపగన్

అహా! ఈశు నా బాలుడని యెంచుచుంటినిగాని యితడు నిత
ముగా బాలుడుగాడు బాలుడయిన నెట్లీతని నోట విశ్వంబంత

యు సింహియుండును. నిశ్చయముగా నితడు మహావిష్ణువుగా
నేరగలడుగాని. నా పూర్వపుణ్యలేశంబున నాకు వర్జ్యమిచ్చెను

గీ. ఏ మహాత్మువలన నీ విశ్వరూపంబు

గానబడిన బుద్ధి కంపమొందె

నా మహాత్ము విష్ణు నఖిలలోకానాదు

నా రుల్లెల బాయ నాశ్రయింతు.

సీ. శంసాలశికతోడి జలదంబుకయివడి

మెరుగుబొల్లియతోడి మేనివాని

కపాడీయహృదాలాప కబళనేత్రవిషాణ

వేణుచిహ్నంబుల వెలయువాని

గుంజావినిర్మిత కుండలంబులవాని

శిఖిసింఘవేష్టిత శిరమువాని

వనపుష్పమాలికా వ్రాతగంధమువాని

నళినకోమల చరణములవాని

గీ. గరుణ గడనుకొనిన గడకంటివాని గో

పాల బాలభంగిం బరగువాని

నగు మొగుంటువాని ననుగన్న శంకరా

నిను భజిం గు మొఁగ నీరజాక్ష.

జీవాదిదేవా ! లోకరక్షకా ! నీచై గములెరుగ శక్తివిలుగునా.

ఆ. వె. అత్తవలనగలిగి యమగు దేహదులు

అత్తంబు వేరు లవియటంచు

దలచువాని మూఢతముఁడు గావుననీ

పశ్యమెల్లనీవ వేరు లేదు.

కృ :—(తనలో) బహుళ ఈమె నా విశ్వరూపప్రదర్శినిముచే ప్రసంగమునే మరచి పున్నది. ఇట్లుంచిన ముందుగలుగజూచు కృష్యామీల కాటంకము గలుగునా. కావున నీమెను శైవసమాధానము హితురాలంశేసి యెప్పటియట్లు యుంచెదము. ప్రస వేషప్రమామెను ప్రయోగించును.)

యశో :—గాయనా కృష్ణా ! ఏకవకుము. నీవు మెన్నడునో వేరులే

బాలు :—కృష్ణా ! ఆడుకోనని నీ నస్తావా?

కృ :—నేను రాను. ఎన్నే యి లాంటివే చెప్పయాడిరిగాని అమ్మి.

రా :—గోపాలా! పొడంరా పువవాత వాడే నస్తాడు (ఇరువురుపోదును)

యశో :—(కృష్ణు నెత్తుకొని) గాయనా నీవు వెళ్ళనదుదే నీకు చెన్నపెట్టెద నిచట కూర్చుండుము (కూర్చుండజేసి చల్లగదచూచి ననయింపును. వెనుకకజూచి) కృష్ణా! జాగ్రత్తగా కూర్చునియుండుము. పాలు పొంగిపోవుచున్నవి దింపినచ్చెదను (అని పోవును.)

కృ :—(రాయిదీసికొని కుండను బద్దలగొట్టి) ఇదేసమయము మాఅమ్మ వచ్చులోపల నీ వెన్న దినియెదగాక [తినుట నభినయించును] అదిగో మా అమ్మ వచ్చుచున్నది. యిది జూచిన నో గొట్టుచు. (యింకొకదెసకు పోవును)

యశో :—(ప్రవేశించి) బద్దలయినకడవజూచి యీ కడవ బద్దలుగొట్టి వెన్నదిని చే నచ్చి ఏమందునోయని పారిపోయినాడుగానోలు యెబకేగనో వెతకెదగాక (యింకొక లోటుకకు పోవును)

శ్రీ :—(ప్రవేశించి) అదిగో ఆ పుట్టిమీద వెన్న వండుకొనవలయును.
(క రోలక్కడకు దోసికొనివచ్చి దానిపై నెక్కి వెన్న వీయు
చుండును.

య :—(ప్రవేశించి చూచి) పుట్టిమీద వెన్న వండుకొనుచున్నాడు ఏమి
వీని సాహసము ఎన్నడును తనకు దగనిదనియే చేయవలయును.

నీ. బాలు. కీతడని భావింతునంటనా
యే వెద్దలును నేర శీకమంబు
వెర వెరుంగుటకునై వెరపింతునందునా
కలి లేకొక్కడుగాని లేడు
కరిపుతో నా బుద్ధి వినిసింతునందునా
తాను దానై బుద్ధి దప్పకుండు
నొం డెరుంగిక ఎంట నుండెడినందునా
చొచ్చి చూడని దొకచోటులేదు

ఆ. వె. తన్ను నెవ్వరైన దలపోయె బాటెడు
నోజలేదు ఇది యొకటెరుంగె
డెలమి నూరకుండ డెకసక్కెములనాడు
పట్టి శాస్త్రీచేయు భంగి యెట్లు.

(ఆలోచించుట నభినయించి) ఎల్లప్పుడు నిట్లే ముద్దుగా చూచి
న్నచో అంతకంతకు ననేకతుంటరితనమును గలుగును. ఎల్లనా
డను కొంచెము భయము గలుగునట్లు రెండు వాయిండుట ము
చిది దానివలన ముందు బాగుపడుదును. అని క్రత తాటిచుచు
నీమిరా నీ కన్నిమాన్లు చెప్పినను భయములేదా ఆగుమాగుమా
నీకే దెబ్బలతోగాని బుద్ధిరాదు. (దగ్గర కరుగును)

శ్రీ :—(చూచి) అదిగో కొట్టుటకు నచ్చుచున్నది. (రోలుదిగి పోవును.)

య :—(వెంట బరునెత్తును. ఇరువురు లోనికి పోవు పురు)

గుండుపాద పుష్ప కళ్యాణం

42

కృష్ణ లీల

కృ :—(మరల ప్రవేశించి) మా యమ్మ యక్క డెక్కడా లేదుగదా.
(యటునటు జూచి) నా పరుగు పట్టుకో లేకపోయింది.

(తెరలో) ఆగు మాగుము. యెచ్చటకు పరుగెత్తెదవు.

కృ :—అదిగో యిలాగే వస్తుంది. ఈ స్తంభము చూచిన వాగెద.

యశో :—వచ్చి ఏడీ యిప్పుడిచటనున్నాడే ఇంతలో నెచ్చటకుపోయి
నావురా నీకు బొత్తిగాభయములేదు (నెదకుట పభినయించును)

కృ :—ఇదిగో ఈ ప్రక్క కే వస్తుంది చూస్తుందేమో.

యశో :—(స్తంభముదగ్గరకేగి యటునటు చూచును) ఔరా యంక
క్కడికి పోగలవు. (పట్టుకొనబోవును)

[స్తంభముచుట్టు నొకరినెచుక నొకరు తిరుగుదురు.]

యశో :—(కృష్ణుని పట్టుకొని) అమ్మయ్యా యెంతతంహాలు పెట్టినా
వురా ఏమిచేసెదనో చూడు (లాగుచు.)

కృ :—(యిలగిలబడుచు) అమ్మా అమ్మా వదలిపెట్టు యంకెప్పుడూ
యీలాటిపని చేయనే (కన్నులు మలుముకొనుచు) ఊ ఊ నే
రాను యీవాళ కూగుకో యంకెప్పుడూ చెయ్యను (వచ్చును)

యశో :—(తనలో) ఈ కుమారుని గొట్టుటకు చేతులెట్లువచ్చును.
(ప్రకా) నీ కల్ల బొల్లి యేడ్పులకేమిలే. యిదిగో యటు చూడు.

కం. వీరెవ్వరు శ్రీకృష్ణులు

గారా యెన్నడును వెన్న గానరలుకదా

చోరత్వం బించుకయును

నేరరటు ధరిత్రి నిట్టి నియతులు గలరే.

అమ్మా నీవు చులకనగా, దొరికితినా ఇటువంటి యల్లరిపనులన్ని
యుజేయుచుండ నే నేమి పాపమొగుగనని చెప్పుచుందువా అబ్బా
నీ పని తెగుగననుకుంటివా.

కం. ఎక్కడనయినను దిరిగి

వొక్క-యెడం గుణము గలిగియండవు నియమం

బెక్కడిది నీకు మరచి

జక్కగ బోయెదవు పెక్కుకాడలఁ బుత్రా.

నిన్నూరకే విడిచిపెట్టిన మంచివాడవుగావు.

కృ :—అమ్మా యీ పట్టుకుని కొట్టవే యింకె
ష్టమా అల్లరిచేయనే నదిలిపెట్టవే అన్నయ్యతో ఆడుకుంటా.

య :—అబ్బా నిన్నుమాత్రము నదిలిపెట్టను. నదిలిపెట్టినంటే చేసిన
వన్నీ అల్లరిపనులే నిన్ను చమ్మగూడదు. ఈ రోటికి గట్టివైచె
దను. నే వెన్నగాచి వచ్చినదాక నుండుము. అప్పుడు విప్పెదను.

కృ :—నాకొద్దే అమ్మా నా కొద్దే. (అని యేడ్చును.)

య :—(రోటును గట్టిపోవును.)

శ్రీ :—(రో లీడ్చుకొనుచు రెండు వృక్షములమధ్యను ప్రవేశించును.
కృష్ణుడు ముందునకుబోగా రో లడ్డము పడును. ఉంకించి ముందు
నకు లాగును. వృక్షములు రెండును నేలగూలును. లోపలనుండి
యరువురు సిద్ధులు వత్తురు.)

సి :—(కృష్ణునకు నమస్కరించి) దేవా! నీవు శ్రీమన్నారాయణుం
డవుగాని, బాలుండవుగావు.

సీ. ఎల్లభూతంబుల క్రిందియా హరికృతి

ప్రాణంబులకు నధిపతివి నీవ
ప్రకృతియు ప్రకృతిసంభవ మహత్తునకును
వెలయునన్నిటికిని విభుడవీవ
ప్రాకృతిగుణవిగారములఁ బొందక పూర్వ
సిద్ధుడనగు నిన్నుఁ జింతసేయ
గుణహితండ్లోపునే గుణహీన నీ యంద
కలగుణంబుల నీవ కప్పబడుదు

గీ. మొదట నెవ్వని యనతారములు శరీరు
లందు సరిదొడ్డులేని వీర్యములఁ దనువు

అడర్ జన్మించి వారల యందుజిక్క-
నట్టి పరమేశ మొక్కెదమయ్య వీకు.

మాధవా! నీ మహిమలెరుంగ నెవ్వరినిగం సమస్తభువనములు
రక్షింప జన్మించితివికాదే మాన్ను మేము నారదుని శాపమున
నీ మద్దివృక్షములుగా జన్మించితిమి. మేము కుబేర తనయులమగు
నలకూబర మణిగ్రీవులము.

శృ: (అదరముతో నలకూబర మణిగ్రీవులారా!

కం. కారుణ్య మానుసుండగు

నారదు వచనమునఁజేసి నను బొడగనుటన్

మీరు ప్రబునులరైతిరి

చేరెన్నామీద దలపు సిద్ధము మీకున్.

అ-మణి:—దేవా! అపన్నరక్షకా!

ఉ. శ్రీరమణీమణీహృదయసీమవిలోల భవతథామృతా
లోలన భక్తిపాల సురలోక విరోధి మదాంతకీల గో
పాల సువర్నచేల మునిపంక్తి మనోవనజాతలోల త్వా
పాల సురారికాల నిజభక్త విచారణశీల మాధవా.

మాకు నెలవు దయచేయుము.

శృ:—మీ నెలవులకు మీ రేగుడు. (నా గిగుళ్ళును పోపుదును.)

[కొండగు గొల్లలు ప్రవేశించుచున్నాడు.]

1 గొ:—గుండెలు చేతితోని బట్టుకొని అయ్య బాగాయి మొక్కడో
పెరుగడిండ్రోయ్ (యింకొకనిమీద బడును.)

2 గొ:—అవునోయి కొండనిగి బడిపోయినట్లే అయిందరో ఒరే మా
మీద బడుదుగదా (యింకొకరిని కొగలించును.)

3 గొ:—ఒరేయ్ నాకు పలుకొత్తుందీ (పైకి చూచి) పడుతుంది పడు
తుందిరో బాబో (వాండ్రమీద పడును. ఒకనిమీద నొకడు
పడుతు లేచుచు గోలచేయుచు గండ్లులువేయుచును.)

4 గొ:—ఒరే నుందిరాలల్లరి పెరుగయితే వర్షం లేకుండా వీలాపడ్డదిరా

1 గొ :—యంకా నా గుండె తెలాకొట్టుకుంటున్నా యో (నూడు యం
కొకసకి జూపును) చూడవేంరా చూడు.

4 గొ :—యేడిసిసట్టేవుంది. యీ యెదవబయం. సాలు సాలు అదిగో
గోపిగా డేదో సెపుతున్నా డిసండి.

2 గొ :—యేంది బాబూ సెప్పు (వాసెమిదనడుచు.)

గొ :—నీ యుండ మొయ్య నా మీద పడతా నేందెరా అయితే మీ
యట్టంవోచ్చిన ట్టేడవండి నే సెప్పను పొండి.

3 గొ :—సెప్పురా గోపిగా యీ పట్టు నీమీ దెనడడ్డా యేసుకుంటావే

గొ :— అదిగో నూడండి ఆ కుట్టయ్య జేసినాడినంతా రోలొకటి నడుం
కీసుకొని ఆ రెండు సెట్లగీ మద్దినిబారి ఏమని చెప్పనురాబాబూ
ఊ అని ముందు కుటాయించాడురా ఆచళంగా రెండు చెట్లూగ
బెల్లి బెల్లి ను ఏ చెట్టుకాడనుంచి తొంగిచూస్తున్నాను గా
సానాలప్పుడే పానాయనుకున్నా.

4 గొ :—ఏడి కుట్టయ్యేడి ఆ సెట్లకిందో కిపోనా కీమా లెగదీద్దాం సెట్లకి

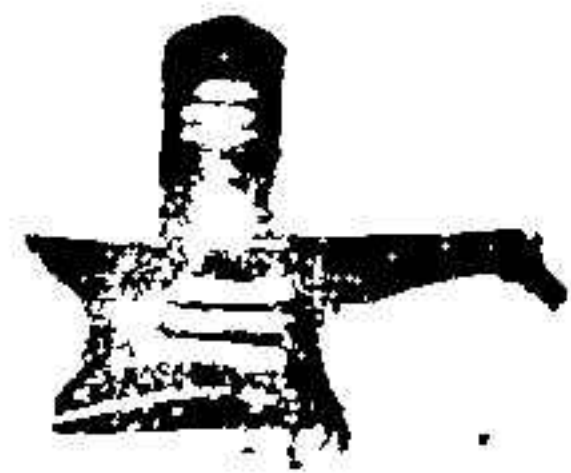
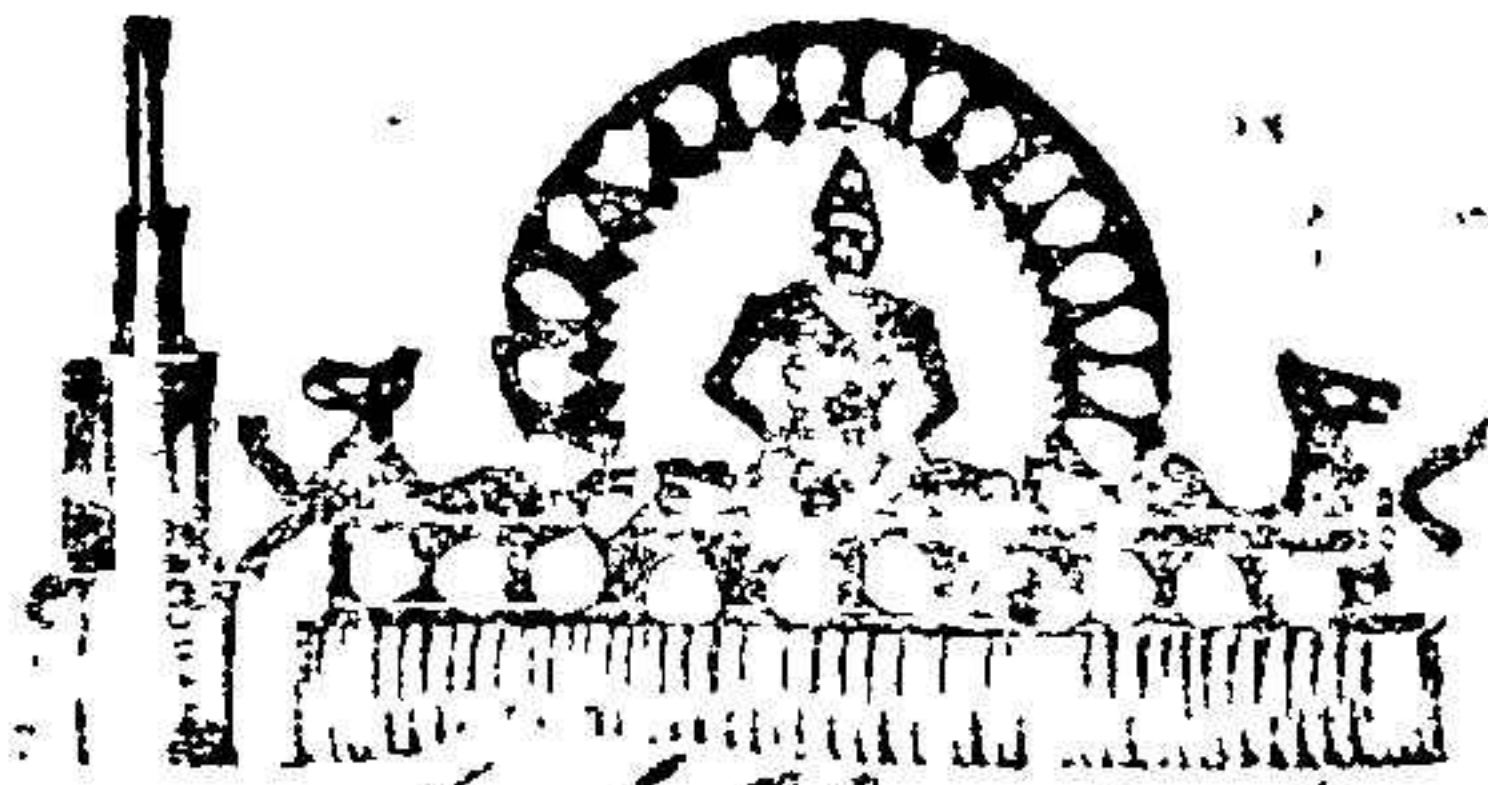
పు :— నే నీ పాటి కింటికి బోయెదగాక వీరలక గానరాకుండబోయెద.

1 2 3 గొ :—ఏడిరా యెక్కడున్నాడా నూ బెట్టు నూ బెట్టు (ముందు
కుబోయి) యేంరా గోపిగా యెక్కడా.

గొ :—యప్పు డిక్కడనున్నాడే యంతలో నెట్టుకో బోగాను నాకూ
గచెనుట్టంలే యంతలో యెక్కడికి బోగా.

1 గొ :—నీ అబద్ధాలు గలిపించి సెచ్చావురా. ఒరే వీడి యీ అబ
ద్ధాలన్నీ సెప్పాడు అంతా వుట్టిదేస్తరా తన్నండి మాడచొచ్చి
కుసి అబద్ధా లెప్పుడు సెప్పుకుండా (అంగరూను తొలగియొకచెట్టు
నేగుదురు. వాడు తిప్పించుకొనుచు పోరిపోవును. వాడు వాడు
దగువాచా అందిగును పరుగెత్తుదురు)

[తెర పడును.]



కృష్ణ లీల

చతుర్థాంకము

రంగము—బృందావనములో నొక భాగము.

[కృష్ణుడు గోపాలురతో ప్రవేశించుడు.]

1 గో :—కీట్టయ్యా కీట్టయ్యా, మన గొల్లపల్లెకంటె యిక్కడ మా బాగావుందిసుమా.

2 గో :—మిత్రులారా మన కీక్కడ ఆడుకొనుటకు కావలసినన్ని చోట్లున్నవి. చెడుగుడ్డి కోతికొమ్మచ్చి అన్ని ఆడుకోవచ్చును.

3 గో :—అవును కుట్టయ్యా మా బలేగావుంది,

4 గో :—మన పెద్దో ఛీందుకోసమే యిక్కడి కొచ్చారు.

కృ :—మిత్రులారా ! మీ రందరును చల్లికావిళ్ళు తెచ్చుకున్నారా.

గొల్లలు :—కుట్టయ్యా అందరం తెచ్చుకున్నాము.

కృ :—మధ్యాహ్నమయినది. మాడలు చాలామారము పోయినవి. మళ్ళించుకొని రండు చల్లియన్నములు దివవచ్చును.

గో :—అవును బేగి ఆకలిగూడ అవుతూంది కీట్టయ్యాయ్ అడగో మీ అన్నయ్యగూడ చద్దికావి దేసుకొచ్చాడు. మీ అన్నయ్యకు నీ మీద యెంత పేమనుకున్నావు.

[బలరాముడు కానడితో ప్రవేశించును.]

కృ :—అన్నయ్యా ! నీ వీనాడు రావేమో అనుకొన్నాను.

బల :—తమ్ముడా ! నిన్ను విడచియుండగలనా.

కృ :—అన్నయ్య అటుచూడు ఆ మాడ మంచిబాగావున్నది.

బల :—కృష్ణా ! అది నిజమగు క్రేపుగాదు అదేదో రాక్షసమాయగును.

కృ :—సరే చూతునుగాక. క్రేపుదగ్గరగాజని ఓహో వత్సా నరులు వారా తమరు మీ కిదే బహుమానములు గొనుడు అని పలికి వెనుకటిరెండుపాదములును బట్టుకొని గిరగిరత్రిప్పి అక్కడివృక్ష ముననై చి కొట్టును. రాక్షసుడు ఘోరముగాబడి చచ్చును.

1 గొ :—అయ్య బాబోయి అది నిజంగా మాజే అనుకున్నాం యెలాగ గనిపెట్టాడో కిట్టయ్యా మా మంచిపనిసేశావు.

2 గొ :—దీని తస్మాదియ్యా ఎందరు పరిచిందిరా బొంబుమంది కుట్ట య్యలేకమోతే మనపని యేమగును.

3 గొ :—ఈ పాటికే దాని కుడిచొక్కలో కొట్టుకుంటూయుందువు.

2 గొ :—నీవుమాత్రం మిగుల్లాం అచుకున్నావుగావాల అందరిం ఒక సెట్టకుండా మానకపోవును.

బల :—కృష్ణా ! యీ కాసారమున నించుక నీరంబులు ద్రావి వత్తము రమ్ము. అందరును ముందుకుజరిగి నీరు ద్రాగుట నభినయింతురు

బల :—తమ్ముడా ! కృష్ణా ! చూచితివా ఆ చెట్టుకింద దపముచేయు చున్న కొంగ ఇంత పెద్దదిగా నున్నదేమి.

1 గొ :—ఎక్కడయినా ఎప్పుడయిన యింతసోదైం కొంగని సూశానా యెంత మెడుందిరా బాబూ.

2 గొ :—దీనిదుంపదేగా దాని ముక్కుంత పొడుగ్గావుందోసూడా.

కృ :—అన్నా ! యిది నిజమయిన కొంగగాదు దీని మాయతనము నిష్కారము కపరచెదను చూచుచుండుడు. (అని ముందునకు నడచి. ఓహో స్వామివారు ధ్యానముచేయుచున్నారు గాబోలు శిష్యుడను నన్నొకసారి వీక్షింపుడు. నే నెవ్వడినో యెరుంగుదురా నే నాలకాపరిని కృష్ణుడను అని దగ్గరగా వరుగుచు (కొంగ కృష్ణుని గుటుక్కు-చ మ్రింగవయచును.)

బల :—ఏమీ ! ఈ రాక్షసుని క్రౌర్యము. కృష్ణుని మ్రింగివ యచినాను

1 గొ :—రామయ్యాయ్ కిట్టయ్యేడి కిట్టయ్యేడి.

1 గో :—ఈ పాశుకాంగ యెక్కడనుంచి వచ్చిందని నాయనా.

బల :—గోపకలారా ! యములేదు నీ తమ్ముని నేను తీసుకొనివచ్చెదనుండు (బలభద్రుని కంఠం నెత్తిపై గొట్టును. గోంగ కృష్ణుని గ్రక్క ముక్కుతో పొడిచి చంపబోవ న్నిష్ఠుడై గండుగాబట్టి చీల్చి పార వేయును)

[గోపాలకులు పరుగెత్తుకొనివచ్చి కృష్ణుని కొగలించుకొని] అమ్మయ్యా యిప్పటికి బ్రతికాం కట్టయ్యా నిజంగా ఆ గోంగ మరణింపనుకొన్నాం.

కృ :—గోపాలకులారా చూడుడు నున క్రేపులు చాచుకొని ముగ్ధులై యిరున్నవి వేగ మమ్మించుకరండు చల్లు లావగి పోయి.

గోపాలకులందఱు అలాగెవస్తాం (అని కర్రలుదీసుకొని బయలుదేరుదురు (బకాసురుడు ప్రవేశించి అంతలో) నాయన్నయగు బకాసురుని పూచినవాడీ కృష్ణునిగాఁ బీని నెట్లున శూదమాట్టింపవలయును. అదిగాక కంఠమహానాదముగాఁ జూచి కృష్ణు నెట్లున జంపవలయునని యుజ్జ్వలించుచున్నాడు అదిగో గోపాలకు లంపరుచు గోసంఘమును దోలుకొని వచ్చుచున్నార గావున నేను వీరల మార్గంబున కిడ్డమై సర్వాకృతిని గణించియుండి క్షుణ్ణుడై అనంతరము కృష్ణుడు రాకమానడు అప్పుడొచ్చునగాఁ జూచుకొను మ్రొగి నా యన్నను జంపినవగ దీక్షుని నియోగగాక (అనపోవును) తెరలో చూడండిరా చూడండిరా యెంతోందో.

మ. ఒకవన్యజగదేంద్ర నల్ల దే గిరింద్రోష్ణేధమై దావపా
వకకీలాపరుషప్రచండతర సిశ్యాసంబులతో ఘోరవ
హ్నికరాళాతలజిహ్వతోడ మచలకా హింసింప వీక్షించుచున్
వికటంబై పడిసాగియున్నది పురోవీధిం గనుంగొంటరే.

(మరల తెరలో)

నున కృష్ణుండుండగా మనల నీ పామెం శేస్తుందిరా రండోని
తలొచ్చెబ్బ వేయండిరా చిస్తుంది కొట్టనికి పొడవండి.

ఇప్పుండి కావల్సిప్పుండిరా ఒరే బసవన్నా నాకూడు గిన్నియి
లాగపడేరా.

2 గొ:—నిన్నట్టకూరాకురా గిరాశుయ్యేసి. ఆడిపోగరు మోదులుతాడి

1 గొ:—ఒరే గిరా శుశావంతు మాముసలమ్మ నిన్నాసన్నాగూడా
సంకేతుండు.

బల:—ఒదిగోరా నిగిన్ని కాసుకో వదిలి మెడుతుండా [బెదిరించును]

1 గొ:—అమ్మయ్యో ఆలాంటివని సెయ్యబోక నేనొత్తుంరా నుండు.

[పరుగెత్తి వెళ్ళి తెచ్చుకొనును]

3 గొ:—అడిపిగిరు మాబాగా గుదిర్చావురా,

4 గొ:—ఏకకోకాలు మాని కుశ్యుదినంజీరా ఆడుకుందాము.

(ఆంధరును గిన్నెలు ముద్దుపెట్టుకొని) కుట్టయ్యా కూళ్ళ దిని
యేడుగునా ఆడుకుందామా.

కృ:—అలాగే ఆడుకోవచ్చును [రామునిపంకదిరిగి] అన్నా! మనము
ఇక్కడ తిందము రమ్మ (కృష్ణ బలరాములు తినుటనభినయింతురు.

1 గొ:—ఒరేసూరన్నా మావాళ్ళియ్యాల ఊరగాయయెయ్యబంపరచి
పోయిసెట్టినారు. నీవగ్గిరుండు కా తిమ్మయ్యాయూలు.

సూ:—అయ్యబాబో నాకేరాలదు యింకోరెండు ముక్కలున్నా
యో, యెయ్యగలను. (అని గిన్నెతీయును.)

2 గొ:—మనలోమనం చద్దుకోపోతే యెలాగరా అమ్మట్టకూడు యేలా
తింటాడో, యెవళ్లదగ్గ రేనా వుంటే కాసెట్టండిరా.

3 గొ:—అందరిదగ్గిరా ఒక్కొక్క ముక్కేవుందిరా రెండుముక్క
లుంట ఒకటి పెట్టొచ్చుగాని ఒకటేవుంటే యెవడిస్తాడో.

బ:—ఒరేయి సూడండిరా సూరన్నదగ్గర రెండుముక్క లున్నాయిరా.

4 గొ:—మనమాట్లీసి అన్నంలో కప్పెడుతుండాడు సూడండిరా.

2 గొ:—ఉంటు ఒక ముక్కే-ట్టరా.

సూ:—నిన్న కంపుకున్నట్లు లేవురా ఊరగాయముక్క కే అబద్ధం
అడతావరా ఒట్టు.

4 గా:—నేనిస్వంతు చూపెడతాను రంకిరా.

(సూరన్నచుట్టు అందగుజేరి యెతకంకిరాంయెతకంకి అందుకు)

సూ:—నాగిన్ని ముట్టుకున్నారంకే సూసుకొంకి చేనని శెప్పతూంకే
యినమట్టంకే.

2 గా:—అయినా యేం సేతాడో సూదాం నువ్వెల్లి గిన్నట్టుకోరా.

బ:—సూరన్నా ఆడికోమక్కంకే. వెట్టగూడదండో.

సూ:—మాఅవకాయవంటి మంచావకాయ యెక్కడా చేనా యింక
దిన్నాడంకే రోజు దెమ్మంటాడు.

బ:—ఈయాలకి ఆకుతోటో దాచినముక్కెట్టరా (అని నెప్పట్టు
కొనును)

సూ:—నాగిన్నె నిన్నెవ్వడు ముట్టుకోవన్నారే (గెంటాను)

బ:—నీకూడేం బట్టుకొని పోయినానా యేంకేసి (మరలగెంటాను)

సూ:—నాగిన్నందుకొని నీ నన్న గెంటాతావురా (వీపుపై చీరచును)

బ:—యెంతదెబ్బగొట్టే రామూ తిరిగి బోగ్గి చూడు (అని కయలాడును)
యిరివును మల్లయుద్ధము సేయుదును.

2 గా:—2. చే యిదే చమయంరా.

3 గా:—యదిగోరా అన్నంకేప్పెట్టాడు పీసియచ్చును.

2 గా:—ఈకెండ్లోమక్క యిలాగబోయిరా పానం గూడ కోరి
చూద్దాం

3 గా:—మరి ఆడికో.

2 గా:—ఆమాట సూసుకుందాం తెమ్మా అడిగితికొని చక్కనిది అవును
రోయి మాబాగా వుంది అడిగో నేటికానని మాటలంకేప్పాడు.

3 గా:—నా పొమ్మేం బోయింది.

4 గా:—ఆళ్ళల్లా దెబ్బలాడుతూం పి యిడిపించకేంరా.

(అందగుజేచి వారలను విడిగెంతును)

సూ:—నన్నట్టుకోకంకి యిడిసివెట్టంకి ముక్కుమీద గుడ్డతాడా
యిడిమిండా మొయ్యో.

బి: - అదియేసి పెట్టమంటే ఎవరేంటా ఎంకోమూలు కావాలిగా
మూ: - ర నీయింకిలా.

నూ: - కొంచెముగాని లే ఎంటికాడి కెల్లా నీ ససిసెప్తా

బి: - ఎక్కడింత సెప్పావు ఎకసెపతావు బాగ్గత్త నామీదకోచ్చా
మం: - ముక్క లిరుగ నీ ప్పెల్లా.

నూ: - తందుగానిలే మా అన్నతో సెప్పావం మీదరి

2 గొ: - ఊరుకోండిరా కూర్చుండిగండి.

బి: - నాగిన్నేదిరా!

4 గొ: - ఎదిగో అనియిచ్చును.

బి: - (గిన్నెచూచుకొని) నాపచ్చ జేదిరా యెడడా తీసికోడు సెప్పండి

2 గొ: - అదావాయముక్క - నీపచ్చడి గూడా దెబ్బలాడుకుని పారి
పోయినారా ఎత్తకోకిండి.

నూ: - నా రెండవ కాయముక్కలూ దొడ్బోసినారు.

బి: - అలాకానలపిండే.

నూ: - నీకూ అంతే లే.

1 గొ: - మీ రిద్దరూ దెబ్బలాడుతూంటే యెడడా తీసుకోతిన్నాను
గావాలి.

బి: - అందరినీన్నెలూ చూచి ఇదిగో (పనుకకు గెంటి యీడుతీసుకు
దినాడు నీబాబుగారు వసుకున్నావా యేం.

3 గొ: - అదాకాయముక్క - అదీ-ష్టకాదానీ నీబాబుగారి వసుకు
కావాలి అదావం యు అడుగిస్తే పోయిందే నేదీన్నాను గెంటి
ఎంటే మాటచక్క-మ కుంకుమిచ్చాక నరూవానం పోతానెల్లు

నూ: - అదకానా

బి: - నా పచ్చి పచ్చి

4 గొ: - నూసారా

2 గొ: - యీవంద సోదిక సిగ్గు సంతోషాటి యేసుకోండి (అందరూ
తలయొకటిదెబ్బ బసవన్నను గొట్టుదురు)

నూ: - గంతుచేయుచు నన్ను గొట్టినందుకు బాగయింది ఇంతేఈడిసిచ్చ

2 :—కీట్యయ్యోయ్ ఈళ్ళ బాదేత్తున్నారూ చూసేవా.

కృ:—వారిని వోడిలికెట్టిండి [వదలివేయుదురు]

కృ:—2 వదన్నా యెండుకుగొట్టిగాను నిన్ను.

బ—అక్షయ్యో గానకాయముక్కలుండ ఆడికొన ముక్కెయ్యమని ఆడి గొట్టికొన్నాను అవలంగా నావచ్చు దొరికిన దొడ్డనాను.

4 గా:—ఆడి గొట్టికొని ఆడిని గొట్టావా లేదా.

కృ:—కృష్ణదేవరెడ్డి యిద్దరూ గూడ తినండి నే ఈరగాన రాస్తాను
(యచ్చును) (అన్నపం యిద్దరును సేదగలదు)

కృ:—గోపాలకలారా!

మ. దినుషో బాగులార కేపు లటవీ వీధిచో వాచాను నిమం
జనుయొక్క గొంతు ఘోషాననరతో తాపంబుతో నెందున
రెండు యేమయ్యెనో కూర్జరజంతువులచే నేయవలం బొందెనో
గిని తెన్నున గురువుండు చిల్లి కొరత ల్లాకుండ మీరంబునకా.

(అని అంబు ఆడివిలోకి పోవుదును) [తెరపడును]

రంగము—(యశోద విచారముతో నుండును)

య:—అక్కటా యాదింబున నేకో గామానన మాంబోళనాయ
యత్తమె యున్నది విచారమునకు హేతువు గానరాదు. ఉదయ
ముననే గోపాలురతో గలసి యడవి కేసగోపాలుండితవరకు
రాలేదు ఎన్నడును నింతయాలస్యము చేయువాడు గాను
ఏమి కీడు మూసినదోగదా హా దైవమా నా ముద్దుకుర్రు
జూపి రక్షింపుము కదా అన్నియు దుర్నిమిత్తములే గాననచ్చు
చున్నవి ఏమి కానున్నదో గదా అటుగో గోపకుమారు లిరువు
రీశంకతో పరుగెత్తినచ్చుచున్నారు వారిని గనుగొనియెడ గోపా
లకు లిరువురు ఒకర్చును పరుగెత్తుకొని వచ్చివిలుతును.

(నారలనుజూచి) గోపాలులారా యంత యాయానముగా వచ్చితిమేమి?

గో—ఏప్పుడు నూనెకుందురు.

య—ఏమరా మిగిలెచ్చుచున్నారు కారణమేమి మాకృష్ణజేడి

2 గో:—యశోదమ్మా (యని గట్టిగా నేడ్చును)

య:—(కన్నీళ్ళతో) మాకృష్ణుని కేమి కష్టము గల్గింది. చెప్పనాయనా

2 గో:—(కన్నీళ్ళు పడుచుకొని) అమ్మా నేమని చెప్పగలము మేము తొలగ్నమునిని యముగానని కొడుక ఆడుకుంటున్నాం ఆడుకుంటూ ఆడుకుంటూ వ్రుక్షగా మాకందరికి దాహం అయింది ఆపశంగా ఆనదికొడు పెళ్ళి నీళ్లు దాగేశాం అక్కడనుంచి మేము పొళ్ళు పెలియకుండా పడిపోయినాం కుట్టచూర్తయ్యి దేంజేసాడో పుమ్మల్నందరిని బతికించాడు.

యశో:—(అశురభావో) తరువాత నేమిజరిగినది.

2 గో:—దేం జరిగిందా కుట్టయ్యా యీ పాత్ర కింకెళ్ళి పోదారమ్మ న్నా చూ మరలొండా యెంటి యీమడుగులో పామున్నది దానిని లేవగొట్టి కొత్తానని చెప్పాడు మే మందరము పొద్దు యెక్కిన కుట్టయ్యా యని యెన్ని కేక చేత్తూన్నా మాట వినుపించుకొనకుండా.

మ. కటిచేలంబు బిగించి కించమున జక్క-ంగొక్క బందించి దో
కట్టనందనంబున ముచ్చించి చరణ స్పందనంబు గీలించి
తక్కుట శాభాగ్రముమినుండి యుదికె గోపాలసింహంబు ని
కటమూర్త్రీయహ్రిందంబులో గుభగుభ ధ్వానంబనూనంబుగన్.

య:—ఆహా కుమారా యెంతవని చేరితివి. తరువాత నేమిజరిగినది.

1 గో:—కొంత నేపటికాకా మగని నేలే లేకు. అప్పుడు పెద్దవా మొకటి బయలికొచ్చి

శా. బాలుం దొక్క-డు పీడుగామడుగువి శాంతతో చ్చలక్కి-ర్ల క
ల్లోలంబై కలంగ న్నలించె నిటనే లోనుండ జూడండు మ
క్కిలాభీలనిశాలదుస్పహవిషా గ్ని జ్వాలలకా భస్మమై
కూలం జేసెన నేప లోకులకు గాకోవంబు కిషింపగన్.

అని మన కృష్ణుని చుట్టేసుకున్నది

య:—కటకగా యెంతటియవ్వన సంభవించెను. హతినయూ

కంః కట్టా కూర్భుజలగము

కట్టలుప నిన్నుగరువఁ గంపించితివో

టిట్టితివో పాపపువిధిఁ

జట్టి మముం దలంచి కాద బలవంచితివో.

గోపాలులారా ! యింక నేనెటు నెలువఁజాల మాతృష్టు మున్నయెడకఁగొని
పోండు. అలస్యము చేయకఁడు బారి చూపును.

గోః—ఇటు ఇటు (అండరు పోదురు)

[తెలయై తగా కరిందీమమపున నన్ను నక్షమన గాలానిష్ఠిష్ఠింప
గనబడును. యశోదగోప లురు పశ్చిమేతిగఁబడు]

గోః—అమ్మా ఇటుఇదిగోచూచుము అనుగో మనకృష్ణుఁడ (మమపుష్టి
విశ్లేష్టస్యై యుగ్మాను చూచుము అపరికర చూపును.

యః—[చూచి దుఃఖమౌ] నాతండ్రి నాముదులయ్యా నాకృష్ణా అదే
మి అట్లుండవీ. తండ్రి వాక్రబ్ధము నిన్నొక్కప్పుకొనివచ్చినదా.

స. ఎదురు వచ్చినఁ జాల నెదురుగాఁ జనుదెంతు

నెదురు వచ్చిన నేడ దేల రావు

చూచినఁ గృపతోడఁ జూచుచుందువు నీవు

చూచినఁ గను విచ్చి చూడ వేల

డాసిస నర లేక డాయంగి ఎత్తువు

డాసిస నేటికి డాయ విడిట

డాసి నో యనిఁ డెలరేగి పలుకుదు

విది యేమి చీలిన నెదుగ కుంట

ఆ. నె. తెలపు సేయునంత దలపోయు చుందువు

తలవు సేయనేడు దలప నకట

నే యశోద నయ్య నీకూర్మిదల్లిని

జూడ వేమి మాట లాడ వేమి.

అక్కటా పాపపువిధి యెంతదలవెట్టినదిరా తండ్రి

కం. పన్నగము మమ్ము గరువక

నిన్నేట్లు గరిచెకుట్ట నెమ్మి గల్గి నీ

పున్నమ మము రక్షింతువు

నిన్నుకా రక్షింప లేము నేరము తండ్రి.

ఆమడువులోని కెందుకు దిగితివిరా తండ్రి సీమితు, లేనిగోపాలుని
నీకె యెదురు చూచుచుండెరి.

ఉ. చూడనదేమి గారవపు చూపుల మమ్ము శిశుగ్రాహితోడి మా
చూడ నదేమి మర్కముగ నందెలు పాదములందు మోయి నే
మిడి నదేమి నర్తనము లవ్వల మోగెను గోపకాపిణి
చూడనదేమి శత్రులకు గోపకమార వరేణ్య చెప్పుమా.
లెనినూ సహుగుణులుకు లాభకరపకుండ నే జనించుటయెల్లు

స సమ్రాజుని చిలచి యేమయినం జెల్లుమా యని పెట్టుకున్న
నల్లరి సముద్రైవ్యులు రా యంక తండ్రి

స. పోవలెందో బులు సవలత బొంగి

నెలమి భావిండువా లెవ్వరిక

కరిచరణాదుల కిలిమి ధన్యత నొంద

నెగిరి పైబ్రాకువా వాలెవ్వరిక

నయనయుగ్మములు ప్పలి: గృతార్థములు గా

నవ్వులు చూపుగా నెవ్వరిక

నహాలు గొరిన నీగోరి బాంబు

యెడఁ బరికంచు వాలెవ్వరిక

గీ. తండ్రి నీవు సర్వ దస్టుండవై యున్న

నిచట మాకుఁ ప్రభువు లెవ్వరిక

మరిగి పాయలేవల మాకు నీతోడిడ

లోక మీవులేని లోకమేల

(బలరాముఁడు వెనుక బయలుదేరివచ్చి) అమ్మా విచారమువీడుము.

మనకృష్ణుని కేమియు భయములేదు. ఆతడాదిగా రాయఁబండు

గాని మనుష్యమాత్రుండుగాడు అదేచూడుము.

చ. వెఱు మర లేని మేటిబల వీరుఁడు కృష్ణుకుమారుఁడొక్కఁడే

ఒఱచి ఖగెందుఁచందమున జక్క-నదొడల నట్టి కన్నులు.

జోటకొట దుర్విషాచలము బొచ్చిలుచుండగ నెత్తివీలతోఁ
జిటజిటఁద్రిప్పి నైచెంబరి శేషితదర్పము కూరసర్పమున్.
యశో:—చూచి ఆహా ధన్యురాల ధన్యురాల.

ఉ. ఎక్కితపంబు చేసెనొకొ యెట్టిసుకర్మములానరించెనో
యెట్టినిజంబు వలెనొకొ యీధశి పూర్వభవంబునగు ము
న్నెట్టిమహానుభావులను నెన్నడు చేరువగాని నీవు నే
డ్డిటి వినోదలీల దల కెక్కి నటించెద నీధణీండుగ్రిపై.

(ఆప్పుడు నీటనుండి నాగాంగనలు ప్రవేశించి తండ్రి దేవాదిదేవా
లక్షీకళత్రా పురాణపురుషా (నమస్కృతు లొనర్చి)
శా. బాలుం డీతడు మంచివాడనుచు జెప్పె నాముకూర్చుండుమ
శ్చిలుం డౌటయు నైన నేముసుభగ శ్రీభాసి నైధవ్య దు
ష్టాలంకారము బొంద నోడెద మనా ధాలాసమాలింపవే
చాలున్ నీపదతాడనంబు నతిభి క్షుంజెట్టి రక్షింపవే.

ఆప్పుడు కాళింగుడు మనుష్యరూపముతోవచ్చి కృష్ణునిపై నమస్కరించి

క. నాపుణ్యమేమి చెప్పుచు
నీచాదరజంబు గంటి నే ససకాదున్
నీపాదరజము గోగుచు
రేతదమం దున్న నై స నీటమేలు హానీ.

కృ:—దీనిని నాకొని రక్షించితివి గాని ముంగు

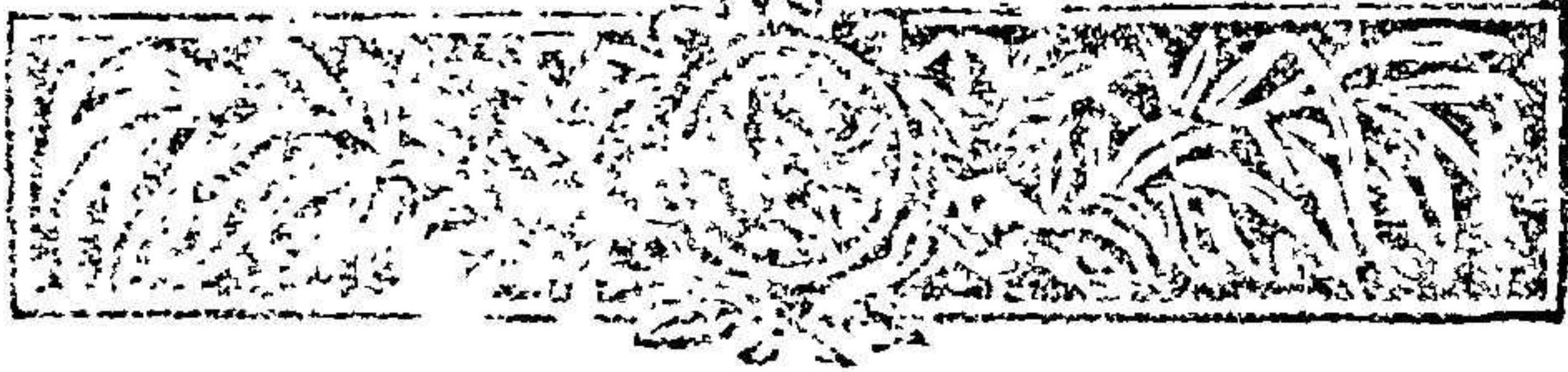
నాకొని రక్షించితివి గాని ముంగు
నీవును నీబాంధవులును
నీవనిరలు సుతులు జనుడు నేడంబుదికికా.

(నాగులు పోవుదురు)

కృ:—యశోదకడకువచ్చి అమ్మా పోదము రండు.

యశో:—వా నెందువా నచ్చుగెచ్చుతండ్రి యచ (కొనితిచ్చుకొని శిశు
వ మోహ్యమును)

బ—పోదము రండు. (ముంగు నమస్కరింపగా) [తేరపడును]



కృష్ణ లీల

పంచమాంకము

(విరిహముతో రాధ ప్రవేశించును)

రా: — అక్క-టా ఈవిరహలాపమెట్లు భరింతును. అదిగో అప్పుడే పుట్టి
మునిగినట్లు

నీ. విటసేననై దండు వెడలెడివలలేని
గొల్లపై హేమ కుంభ మనగఁ
గాముకిధృతివల్లి కలు ద్రొంప నెత్తిన
శంబరాంతకుచేతి చక్రమనగ
మూసిండు పాంధుల నాటవులు గాల్పఁ
నూచ్చిననిచ్చుల కుప్పయనగఁ
విరిహాశమృగముల వేహాడ మదనుండు
దెచ్చినమోహన దీపమనగ

గీ. వింతనునువు గల్గి వృత్త మైయరుణమై
కాంతితో జకోర గణము లుబ్బి
పొడుపుగొండచక్క బొడిచె రాకాచంద్ర
మండలంబె గగన మండలమున

అక్కడ యెక్కడనుంటివి. ఈమారుండు క్రూరుడై మేనమామ
తో గలసి నన్ను వారిరించుచున్నాడు. ఒకరునావయోనిధి తమ
దర్శనంబెచ్చి రింపుము.

సీ. నీయగరామృత నిర్మరంబులు నేడు
 చేరినాతేరపై జలుకుకున్న
 నీవిశాలాంచిత నిర్మలవక్షంబు
 చికురబందంబులఁ జేర్చుకున్న
 నీకృపాలోకన నివహంబు మెల్లన
 నెమ్ముగంబులమీద నెరపకున్న

గీ. నీ నవీనమాన నీయసల్లాపంబు
 కర్ణరంధ్రదీశల. గప్పకున్న
 నెట్లుబ్రతుకుధాన మెంధుజేరెడివర
 మధిప నిసగఁ దగదె యాడుకుయులు.

హాకృష్టా యీబృందావన మంతయు దిరిగి తిరిగి వచ్చుచుంటిని.
 ఇంతకునాపై దయచూపకుండుట న్యాయమా. చిన్నతనము
 నుండియు నాయందెంతో యనురాగమును జూపుచుంటివిగదా
 అయిన నీమల్లియుల నడిగిచూచెద (మల్లిపొదలదగ్గర కేగి)

ఉ. నల్లనవాడు పద్మనయ నంబులవాడు కృపారసంబు కైః
 జల్లెడువాడు వశాణివరి నర్పితపింఛమువాడు నస్వరా
 జల్లెడుమోయువా. దొగడు చెల్వల మానధనంబు దెచ్చెనో
 మల్లియలార మీపొదల మాన లేడుగదవత్త నెచుకే.

మీరలిప్పుడు మా! గాడుకోజలా కొద్దికాలములో మీపొగ రను
 గును అయిన నీవంక కేగి వెళుచెద గాక [లోలికిబోవుచు]

(ఇంకొకనంకనాంకి చూడక ప్రవేశించుచు)

హాకృష్టా నీవే నా ప్రాణము. నీవే నాజీవితము నీవే నాదైవము
 యింతయేల నీవే నాశర్వస్వము. నిన్ను విడిచి యొక్కరిముగ
 మయిన గడువజాల రమ్ము. ప్రియపయి కనుజీవుము కాగలి
 యమ్ము ఈ తాపమింక భరింకజాల...ప్రేమ.

సీ. ఈపంచబాణాన్ని నేమిట నొచ్చుము
 నిమంజువాగ్వ దృష్టి నెగడదేని

నీమన్మథాంబోధి నేనోనగడనము
 నీదృష్టి నావయై నిలువదేని
 నీచిత్తజద్వాంతి నేనానగడనము
 నీహాసచంద్రిక నిగుడ దేని
 నీవర్చకజ్వర మేభంగి నడతుము
 నీనవాధరసుధ నింపవేని

ఆ. నె. నెట్లు నిర్వహింతు మేలాగు మాలాగు
 కరుణ సేయ వేని గదియలేని

మరుచు నిర్దయుండు మననిచ్చు సేయ శో
 దాకునూరయువతి చైర్యచోర.

అదిగో వేణుగాన మానంక వినులవిందుగా వినుపించుచున్నది.

వెదకి గనుగొనియెనగాక (లోనికీబోవుచు)

(కృష్ణుడు ప్రవేశించి) అదిగో గాకొరకయి గోపికలు పలవించుచు
 వనమంతయు దిరుగుచున్నారు. ఇక్కడనుండి గనుగొనియెనగాక

(యిటునటు దిరుగుచుండును) తెరలో రాధ.

సిరికిచుదార చిహ్నములు సేయ భవచ్ఛరణారవిందమున్

సరసిజనేత్ర నాతపము సంపదం దేరితి నెట్టకేలకున్

మరలగ లేదు గామగని మాటలనొల్లను పద్మగంధమున్

మరిగినలేటి యన్యరుసు మంబులచెంతకుఁ జేరనేర్చుచో.

హాకృష్ణా యీదీనురాలను రక్షింపుము.

కృ:—అదిగో మారాధా నామగని మాటలనొల్లను పద్మగంధమున్

(రాధాప్రవేశించి) అదిగో గాకొరకయి గోపికలు పలవించుచు

వనమంతయు దిరుగుచున్నారు. ఇక్కడనుండి గనుగొనియెనగాక

కృ:—(దూరముగానదిగి) రాధా యేనుది.

శా. మేలా నీకు భయంబు పుట్టకుగదా మేనుండకు నిస్సహాశా

ర్మాలానేకప్రముర్యత్ గెల్చెడికొరంబు లేలెందులే

యేలా వచ్చి వీనిశాస మయమనిచ్చోట నర్థింతులే

చాలు జాలులరంగి పేగ చనుమీ నుప్పలలో ముందరక.

యిట్టివృత్తములు నెప్పుడైన హరింపవలదా

రా:—నీవెట్లుండబట్టియే గదా మామనంబు లెట్లు మాంబోయినవి.

కృ:—నే నెట్లుండని నీవనినా నా నానినా ?

రా:—(నవ్వుచు) అందరినలెనే యున్నచో నీకోస వత్తుచు,

కృ:—అందరికన్న నావద్దనున్న విశేషమేమి.

రా:—విశేషములు వేరెకొనితేవలయునా నీరూప గును నీసహాయము
కారణములు.

కృ:—అందరికన్ననే సందమయినవాడనా.

రా:—చూచుకొనరాదా నాచేత చెప్పించుట యెందులకు.

కృ:—చూచుకొనుట యెట్లు ?

రా:—చూపెదనురమ్ము.

కృ:—ఎట్లు !

రా:—(దగ్గరగావచ్చి సరసనునిలిచి) ఇప్పుడు చూడుము నాకన్న నంద
ముగా నుండివా లేవా ?

కృ:—ఇంతమాత్రముచే నాకెట్లు దెలియగలదు.

రా:—(ఇట్లని ముద్దుపెట్టుకొనును)

కృ:—ఇంతలోనే నేసందగాడనని యెట్లు తెలిసినది.

రా:—కృష్ణా నీవంధగాడవు గాకున్నచో నేనేల ముద్దుపెట్టుకొందుచు.

కృ:—ప్రేమచే పెట్టుకొన గూడదా.

రా:—సుందరుడవు గాకున్న ప్రేమయెట్లు గలుగును.

కృ:—మహాకలంకమాత్రము తల్లిప్రేమ పోవునా.

రా:—తల్లిప్రేమకును కాలకలప్రేమకును సంబంధములేదు.

కృ:—అగ్రరాత్రమున పంపుట తప్పగాదా.

రా:—తప్పే యున్నచో నీదేయని చెప్పలేను.

కృ:—చం. ఇలు నడి సున్న నేని పృథ దేహుసేసిగ్గుచు జంపి యే తనూ
మల నెరించి జోనినకుల మానము సూరలుపుచ్చి తల్లిదండ్రు
జుర్రులకుచి మాన్చి బంధులకు రోతయొనర్చుచు జారవాంఛలన్
నెందులకొకరి లోనినెల్ల నెప్పుడు పులు కుర్రులు పెట్టురే.

రా:—కృష్ణా నీ వెరుంగని దేమిగలదు.

పతులక బిడ్డల బంధులన్ సతులకుం బాటించుచు ధర్మప
ద్ధతి నీవంటివిదేహధారిణులకు వర్జ్యజ చింతాపుమా
పతిపుత్రాదిక న్నామమూర్తి వగుచుక బాసిలు నీయందుండ
పతిపుత్రాధికవాంచలక సలిసి సంభావించు టన్యాయమే !

అది గాక

నీ: నీపాదకమలంబు నెమ్మి దగ్గర గాని
తరలి పోవంగ బా దములు రావు
నీకరాజ్జంబులు నెరినంటినఁ గాని
తక్కినపనికి హస్తములు చొరవు
నీవాగమృతధార నిండఁ గోరిలంగఁగాని
చెవు లన్యభాషలఁ జేరి వినవు
నీసుందరాకృతి నియతి జూడఁగఁగాని
చూడ వన్యంబులఁ చూడ్కి కనలు

గీ. నిన్నె కాని పలుక నేరవుమాజిహ్వా
లొల్ల ననుచు బల్క నోడనీవు
మామనంబు లెల్ల మరలించి దొంగిలి
లేమి సేయువార మింక కృష్ణ !

కృ:—(తనలో) ఆహా ! గొప్పచిక్కే కలిగింది.

చం. వనితలు సన్నుగోరి యిటు వచ్చిరి యింక గొరంత లేదు మే
నొనరు సమస్తజంతువులు నోలిక్రియంబులు గావె నాకునై
నను నిలువంగఁ బోలదు న నాతనధర్మము లాచువారికిక
గెనిమిటులన్ భజించుటలు పెద్దలుచెప్ప చుండు రెల్లెడక

(ఆలోచించి) ఔను వీరలకు పూర్వజన్మంబున నాచే నగం
బీయంబడెనుగదా అంగుచే నీ దోషము వీరలకు లేదు.

రా:—మనోవల్లభా యే మాలోచించుచుంటివి.

మ. అకటా నమ్మితి మేము కూరుడని వెరాశించి మాయంజ్ఞలో
సకలవ్యాపుల పీఠ నీపదసహజంబు లర్పింపఁ జ

క్కక యేకెంచిలి మింఁకుఁ డెఁజ్యుఁడు మముఁడొనఁక్తుఁం గాంచుపో
లికఁ గానం దగు గావవే విడువ మేలే కాంతలన్ భ్రాంతలన్.

గోపాలబాలా స్త్రీహత్యాపాతకమున కొడిగట్టకుము.

కృ:—(తనలో) ఇంకను గొందరు వచ్చుచున్నారు ఈమె నింతటితో
సంతోషపరుపవలయును. (తెరవడును)

[చంపక ప్రవేశించి]

ఉ. అంగజు నైన జూడ హృదయంగముడై కరగించువాడు శ్రీ
రంగదురంబువాడు మధురం బగువేఱురసంబువాడు స
న్నగంజపువ్వుదూపులకు నగ్గము జేసి లహరగుంగనా
రంగములార మీకడకు రాడు గదా కృపనుంచి చూడరే.

(తెరనుండి వచ్చి)

మీరేల చూపుదురు యెవరియవస్థ వారే యనుభవింపవల
యును హా మనోహరా కృష్ణ మునుబోలుటవి.

ఉ. అక్కట బంధులు న్మగడు నన్నలు దమ్ములు పుత్రకాదులన్
నెక్కొని రాత్రిపోకుఁ మన నీమృదుగీతరవంబు వీనులన్
వెక్కసమైన వచ్చితిని వేగమె మోహము నొంది నాధ నీ
వెక్కడనుంటివో యెరుగ నీక్రియ నిర్దయు డెందుఁ నల్గునే.

(వెనుకనుండి కృష్ణుడు ప్రవేశించి తనలో ఈగోపికలకోరికలు వీర్తునని
మున్ను వరము లిచ్చియుంటిని గావున తప్పదు.

చం:—(వెనుక దిరిగి చూచి) నాధా మనోనాధా నీకొరకై యింత
వెదకుచు దిరుగుచుండ యింతనిర్దయ నహించుట న్యాయమా.

కృ:—కాంతా యింతయర్థరాత్రమున నొంటిగా నిట్లు బయలుదేరి
వచ్చుట దగునా దీనివలన నెన్నియాపదలు గలుగునో తెలుసా!

నీ. బ్రాణేశుఁ డెరిగిన బ్రాణంబునీకు దెగు

దంపిండు సెరిగిన భరణవిధుడు

మామ మెరింగిన మనునెల్ల జెడిపోవు

దలవరి వినినను దగులు సేయు

తలినంజురి లెరిన పలకెత్త పండుమ
 రేలా లెరింగిన నెత్తిపొడుచు
 నాత్మజు లెరింగిన నాదరింపరు చూచి
 బంధువులెరిగిన బహి యొనర్తు

ఆ. నె. రితరు లెరిగిరేని నెంతయు చుల్క-గా
 జూతురిందు నందు సుఖము లేదు
 యశము లేదు నిర్భయ నందమును లేదు
 జారుచేరఁ గడు చారుముఖికి

గావున మీన లు నెతకుకొనుచుండురు వేగనింటికిఁబనుము సాహ
 సము దగ .

చం:—కృష్ణా ఆహారమాలోచన లేకుండ వచ్చితినిని దలంచెతివా?

కృ:—ఆలోచించి మీ వచ్చినచో నీచాటికి వెనుక వరుగుము.

చం:—ఎందులకు

కృ:—సుఖిలత్వము గాపాడుకొనుటకు !

చం:—వెనుక కరుగనిచో పరివ్రజింపగదా ?

కృ:—పరపురుషుని గోరినచో జార యనిలించుకొనరా ?

చం:—గోరినచో స్థల్యగుమును.

కృ:—నేను పగుడచుగానా ?

చం:—కావు !

కృ:—ఎందువలన ?

చం:—సర్వభూతాంతర్యామి నగుటవలన.

కృ:—అయిసంతమాత్రిమున నేపరుషును గాకండు తెట్లు ?

చం:—పరుడవయినచో నామనంబు నీయందొవగులదు.

కృ:—ఎందువలన ?

చం:—ఇదివర కెన్నడైన నెంతమందిని గనిన నామనంబు చలించెనా?

కృ:—ఇన్నడేల చలించనలయును !

చం:—నీవు గామచోనాధుడ చగుటచాలు !

కృ:—నీమనంబునకు వచ్చిన సరియగునా ?

చం:— నామనం బన్యదా యెన్నడును చరింపను అందుచే సరియని యెంచితిని.

కృ:—పరులకు పని యని దోషవలదా !

చం:—ఇతరులకు తోచకున్న నష్టమేమి ?

కృ:— నష్టముగాదా జారకాంతయని నింద బొందవలసివచ్చును.

చం:— లోకులు కాకులువంటివారు. మంచిపని చేయుచున్నను చెడ్డగానే భావింతురు అట్లనిమానకుండురా.

కృ:— నీకాంతుడు విన్నచో నేమనును.

చం:—నాథా యేల నన్నీప్రశ్నార్థములతో వేసెదవు. నీవే గాదైవ మనియు నీవే నాకిహపర సాధన మనియు నెంచియుంటిని. ఎంత సేపీవృధావాగ్వాదము. నిన్నుగపకుండ నరనిముసమయిన నోర్చి యుండలేను అదిగాక నాపతివిన్నమాత్ర మేమగును.

మ. మగున ల్చిక్కరె తొల్లివల్లభులకున్ మన్నించి తద్వల్లభుల్
మగపంతంబు తలంపరె తగులము ల్మాపాల నే పుట్టెనే
మగవా రారెడుమాటలే తగవు నీ మాట ల్మనో జాగ్గిచే
బొగులంజాలను కౌగలింపుము ననుం బుణ్యంబు పుణ్యాత్మకా.

(కౌగలించుకొనబోవును)

కృ:—(తొలగి) కాంతా !

కం. ధ్వనాకర్ణన దర్శన

గానంబున నాతలంపు గల్గినఁ జాలున్

బూనేదద గృతార్థత్వము

మానవతీ చనుము మరలి మందిఁ గునకున్

చం:—ఇంతసేపాలోచన చేసి చెప్పినది ? చాలు చాలు

నీ. కుండలదీప్త గడమును కుంచితకుంతలసాలమున్ సుధా

మండితప్లవాధరము మంజులహాసవిలోకనంబునై

యుండెడఁ గుంభంబు గని యుండగవచ్చునె మన్మదేక్షతో

దండివిమృక్తి బాణముల దాసులమయ్యెన మాదరింపవే.

[అని కౌగలించుకొనుచుండ తెరవకును]

(తెరయెత్తగా గోపగోపికాసంఘము నిద్రించుచుండును చుట్టును దావాగ్ని ప్రజ్వలించుచుండును)

1 గా:—[లేచికన్నులు నలుపుకొనుచు ముందునకుచూచి] అయ్యబాబో యిదంతా తగులడిపోతుంది లేవండరో? లేనండి ఒరేపుల్లన్నా ఒరసరేన్నా ఒరే సూరన్నా లెండిరా లెగండిరా సచ్చిపోతాం సచ్చిపోతాం లేవండి మీనిద్ర తగలెయ్యా లెగండిరా లెగండీ.

2 గా:—ఇంకొకప్రక్కకుదొర్లి యీడినవనింతలు తగలెయ్యా కాస్తే పయినా కునుకోనివ్వడు.

1 గా:—ఓరి నీనిద్ర తగలమెట్టా యిదంతా ముడిపోతుందిరా ఒకగడియకు పెద్దనిద్రయి పోతుందిరా లేవండిరా.

2 గా:—(లేచి నలుదిక్కులు చూచి) అవునరో? నిజమే నర్రోయి లేవండి కార్చి చ్చంబుకుంది అప్పుడే మంటలు మీద కొత్తన్నాయి (వరసనుంచి అందరును లేపును) అందరును లేచి యిటునటు పరుగెత్తుదురు.)

1 గా:—బాబోయి చుట్టూ అంటుకుంది మనం పోయేటందుకు దారే గామట్లం లేదు రా బాబూ

2 గా:—ఈపక్క నుంచిపోవచ్చునేమో సూత్రానుండు (అటునడచి) అయ్యో దేవుడా యెంతగతొచ్చిందిరా.

(అందరును గోల పెట్టుచుందురు)

ఉ:—(లేచి) ఓకృష్ణా! ఆపద్బాంధవా రక్షింపుము. (అని మూర్ఛపోవును)

గా: అమ్మయ్యో బాబయ్యో అని (ఏడ్చుచుందురు)

కృ:—[ప్రవేశించి] గోపగోపికా జనంబులారా భయపడకుడు నేనీ దావానలంబు బోగొట్టెద నొక్కసారి యందరును గన్నులు మూసికొనుడు. (అందరు నట్లుచేయును దావానలము చల్లారును)

2 గా:—(చూచి) కిట్టయ్యా మళ్ళీమూయమ్మకడుపులో బుట్టిన ప్రిడండి నీమాత్రం యెంతు దయ్యా యిట్టే ఆరిపోయింది యింకరండిరా యింటికి పోదాం. [అందరు నిష్క్రమింతురు.]



కృష్ణ లీల

షష్ఠాంకము

రంగము, మధురాపురము.

[కంసుడు విచార కోధములతో ప్రవేశించును.]

కం:—(విచారముతో) అప్పుడు చంపకుండ విడిచిపెట్టిసందులకు గదా యీవసుదేవుం డింతపని యొనర్చెను. ఆనారదుం డీసంగతి యంతయు నెరిగింపకయే యున్నచో నాకేమి తెలియగలదుఅశే దుర్మార్గా వసుదేవా యెంతపనిచేసితివి ఇంటనుండి ఇంటివాస ములను లెక్కపెట్టతివిగదరా ఆనారదుండే యడ్డపడక పోయి నచో నీపాటికి యమసదనమున జేరియుందువుగదా. భీషాపీ నిన్నేమిచేసినను పాతకము రానేరదు ఎవడూరా ద్వారముకడ నున్నవాడు.

భటుడు:—చి త్తముమహాప్రభూ [యనుచు బ్రవేశించును.]

కం:—నీవేగి చాణూరముష్టికలను దోడ్కొనిరమ్ము.

భటు:—(చి త్తము అనుచు నిష్క్రమించును.)

కం:—(అట్టహాసముతోలేచి) ఏమీ నారదుడు వచించిన వాక్యములు చూడ నారామకృష్ణులే నాతోవిరోధమును బ్రకటించుచున్నారట యేమీ.

శా. ఎందున్ నన్నెదిరించి పోరుటకు దే వేంద్రాదులుం జాలరీ
బృందారణ్యమునందు నిప్పుడు మదా భీరార్భకు లామిగో
విందు స్మరించుచున్నవారట రణోర్విన్ గంసు నొప్పింతుమంచుం
దర్పంబులు పల్కుచుందురట యీ చోద్యంబులన్ వింటిరే.

(చాణూరముష్టికులు సత్వరముగా ప్రదేశించుచున్నాడు)

చా:—దేవా జయ మగుగాక.

ము:—మహారాజా మమ్ముల బిలువనంపిన కారణమేమి.

కం:—ప్రియ సేవకులారా చాణూరముష్టిలారా విచుండు బృందానన
మున మద్వివిరోధి లగు రామకృష్ణులు పెరుగుచున్నారు వాగ
లనిటకు ధనుర్యాగమునకు రావలసినదిగా బిలిపించెద అప్పుడు
మీప్రతాపములు చూపవలయును.

చా:—(చేతులు చరచుచు) మహారాజా మాకు బిండ్లివంటలతో భోజన
మొనరించినంత సంతోషము.

ము:—మాభుజములతీట గొంచెము తీర్చుకొనునమయము వచ్చినది.

కం:—సేవకులారా !

శా. నిన్నాణంబుగ బోర నేర్తురు మహా వీర్యప్రతాపాది సం
పన్నుల్ మీరలు మేటిమంతముననన్ బ్రహ్మాత్ములై పెంపుతో
మన్నా బలకృష్ణ జెనకునం మర్దించి మత్ప్రతికా
సన్నుద్దులు కయుపుజనుల్ పొగడనో చాణూర యోముష్టికా.
చాణూర యంతకన్న మాకు గావలసినదేమి.

ము:—మహాప్రభూ నల్లులను నలిపినట్లు నలిపినయిచెదము.

చా:—ఈబాలురా మాతో మల్లయుద్ధ మొనర్చువారు వారికి కా
మాసన్న మయినది గాబోలు.

ము:—ప్రభూ మాకు సెలవు దయచేయుదురా

కం:—జాగ్రత్తగా నుండుడు పొండు. (చాణూర ముష్టికులు బోవుచు)

కం:—సేనకా.

సే:—ప్రవేశించును (కంసుడు నేపథ్యమున)

కం. పశువిన్యాసములు సేయుడు

పశుసత్వం బ్రియము గాగ గావించిచెతు

ర్దశినాడు ధనుర్యాగము

విశదంబుగఁ జేయవలయు విజయవ్యాకర్తకునె.

ఈప్రకారము పట్టమంత చాట బంపుమని సేవకుల నాజ్ఞాపింపుము
మరియు మనయకూర్చు నిటకు దోడ్కొని రమ్ము పొమ్ము.

సేవ:—తమ సెలవుప్రకార మొనరింతును [పోవును]

అక్రూ:—(ప్రవేశించి) రాజా పిలువనంపిన కారణమేమి.

కం:—[లేచి అక్రూరుని చేయిబట్టుకొని] అక్రూరా నాకును నీకునుగల
చిన్ననాటనుండి యున్న మిత్రత్వమునకు ఫలము జూపుకాల
మాసన్నమయినది వినుము.

గీ. నాకు నెరచి సురలు నారాయణుని వేడి
కొనిన నతఁడు వచ్చి గోపకులము
నందుఁ కృష్ణమూర్తి యానక దుందుభి
కుదితుఁడయ్యె ననగ నొకటివింటి.

గానన

శా. అక్రూరత్వముతోడ నీవు మన నక్రూరనామంబు ని
ర్వక్రత్వంబునఁ జెల్లెమైతి సలుఁక వచ్చున్నినుం జేరి నీ
వక్రోధురడవు మండలోన బలకృష్ణ భీరు లస్మర్వినా
శక్రీడారతులై చరింతు రట యో జం దెచ్చి యొప్పింపుమా.

ఈయుపకారం బొనరించి ధనుర్యాగ మనుమషఁగల్పించివారలనెట్ల
యిన దోడ్కొనిరమ్ము ఎట్లయిన వారలజంపవలయు.

అ:—ఏయుపాయ మాలోచించితిరి.

కం:—అక్రూరా వినుము.

శా. కొండ ల్లూలగ ద్రొబ్బు కొమ్మరతువిన్ గోపించి కోరాడుచో
దండిందట్టి వధకరించునొక వేదండంబు నాయంట బ్ర
హ్మాండం బై నగదల్ప నోపు బలకృష్ణ భీరులం బోరిరో
ఖంకింప డడలెంతదాని కదియుంగా దేనియక్రూరకా.

అ:—(తనలో) అమ్మయ్యా యెంతపన్నుగడలు పన్నుచున్నాడు.

కం:—మనవద్దనున్న చాణూరమష్టికుల వెరుంగుదువుకదా వారలను
జయించువారీజగమున పోరు వారలప్రతాపంబు నేనెరుంగునను

వారిరువురు నారామకృష్ణుల నవలీలనధింపగలగు అప్పుడు మనశ్చ
తృశల్యమునశించును అనంతర మువసుడేవాడు లండరిని జంపిసు
ఖముగా మిత్తులతో రాజ్యపరిపాలన మాచరించుకొనవచ్చును.

అ:—(తనలో) పీనికి మృత్యుకాల మానసమగుటబట్టియే యీబుద్ధు
లుత్పన్నము లగుచున్నవి. కానున్నది కాకమానదు [ప్రకాశ
ముగా] రాజా, అట్లునే తీసుకొనివచ్చెదను.

కత:—కొంతమనశ్శాంతి యునది. పోదమురమ్ము. [యిరువురు నిష్క్ర-
రంగము బృందావనసమీపము. (అక్రూరుడు ప్రవేశించును.)

అ:—(తనలో) ఓకృష్ణా! దేవకీనందనా నీదర్శనాపేక్షచే బయలుదేరి
వచ్చుచుంటిని. దురాత్ముం డయినకంసహంతకుడు నీయన్నల
నార్వరం జంపియు నింక మిగిలియుండిరిని నారదునివలన విని
మీయిరువురం జంప నిశ్చయించి మిమ్మల దీనుకరమ్మనినన్ను
బులెంచెనో దేవా లోకరక్షకా నీమామూజాలము నెరుంగ
నెవ్వరితరము (ఆలోచించి) ఇంతగా ప్రయాణమై యేగుచున్న
నన్ను జూచి యేమనునోగదా.

మ. ఇత డాకంసునిచేత బంసబడిన స్థింసింప నేతెంచినాఁ
డతిదుష్టుండని చూచునో సకలభూ తాంతర్భహిర్మగ్యసం
గతుడౌటం దలపోసి నన్ను సుజనుం గా జూచునో యెట్టియు
న్నతిఁ గావించునో యేక్రియం పలుకునో నాభాగ్యమెట్లున్నదో.
విరోధివద్దనుండి వచ్చినంతమాత్రమున నన్నేల మన్నింపకుండును
సమస్తమనిజనమానసముల నెరింగినయాతను గా చిత్తమెరుగ
కుండునా భక్తుల రక్షింపకుండునా.

(మౌనమునకు నడచి) యదిగో బృందావనము శ్రీకృష్ణునిచే త్రొక్క
బడిన భూములు గన్నను గొంతపుణ్యము కలుగును.

ఉ. ఎన్నడు నైనయోగివిభు తెవ్వనిపాదరాగ మెంతయున్
గన్నులఁ గాన రట్టిహరి గొగిట జేర్చుచు శెట్టబట్టుచున్
దన్నుచు గుద్దుచున్నగుచు దద్దయు పైబడి కూడియాడుచున్
మన్నన సేయువల్ల బకుమారుల భాగ్యము లింతయొప్పునే.

(ముందునకు నడచి) అదిగో ఆదెసనుండి రామకృష్ణులేగాళ్లు
నిటే వచ్చుచున్నారు అదిగో నీలమేఘశరీరము అల్లదిగో హస్త
మున వేణుదండము ధన్యుడను ధన్యుడను.

ఉ. ఎట్టితపంబు సేయబడె నెట్టిచరిత్రము లబ్ధ మయ్యెనో
ఎట్టిధనంబు లహ్నులకు నీబడనో తొలిబామునందు నా
యట్టవివేకహీనునకు నాదిమునీంమ్రలు యోగదుష్టులన్
బట్టగ లేనియీశ్వరుని బ్రహ్మమయున్ హరిజూడ గల్గెడిన్.

[రామకృష్ణులు ప్రవేశించుదురు.]

రా: - ఈత డెవ్వరో గదా.

కృ: - పట్టణ వాసివలె నున్నాడు.

అకూ: - కృష్ణా ఆపదభంధవా లోకరక్షకా ధన్యుడనయితిని నీమహి
మల నెరుంగ నెన్వరితరము మొన్ననారదుండుచెప్పగావింటి.

ఓరామకృష్ణులారా నేనకూరనామధేయుడ నాదిమధురాపురము
కంసునిపంపున ధనుర్యాగము చూచుటకు తీసికొని పోవవచ్చి
తిని. ఆకూరరాక్షసుడు మిమ్ము నెట్లయిన వధింపనలయునని
యాలోచించుచున్నాడు. ఎట్లయినసేమి. ఆదివిరాట్స్వరూపుల
రైన మిమ్ముగని ధన్యముడనైతిస్.

బ- ఆకూరా నీవు మాబంధుసంతతిలోనివాడ వగుటచే మానాఁగిం
గాంచినట్లే సంతోషముగానున్నది.

మ. శుభమే నీకు ప్రమోదిమే స్ఫులకు జుట్టాలకు స్నేమమే
యుభయంబే ప్రజకెల్లగోత్రములు ని త్యాచందమే మామము
క్తభయయుండే వసుదేవదేవకులు ద త్కారాగృహంబందు మ
త్ప్రభవజ్యానిబద్ధులై బ్రతికరే ప్రాణానిలోసేతులై

అ: - దేవా అందరును గుశలులైయున్నారు దేవకీనసు దేవులను మరల
కారాగారమున పంపించినాడు. వారిరువురి క్లుప్తకాలము
కంసుడు ముక్తభయుడై యుడుటయెట్లు అగునకే గదా
మిమ్ములను దోడ్కొని రమ్మని మమ్ము పంపినాడు.

కృ:—అక్రూరా మమ్ములను జంపుటకా మాయందున్న హామ నెర
 • పుచున్నాడు ఎ. తయారోచ నాలోచించినాడు వెదుకబో
 యిన తీగపదములకే దగినట్లు మేమును మాతాపితృ దర్శన
 మునకు వేగిరపడుచు నగరప్రవేశమునాలోచించుచునేయున్నా
 ము ఆపదుచే మామామ మేలు చేసినవాడే యగును.

మరియు నింకొకటి యడుగ మరచితిని.

మ. నెరి నే డిక్కడ నీవు రాగ పగతో నీతోడ నేమైన నా
 కరుగం జెప్పుమటంచు జెప్పురుగదా యేమాదు నాపా ర లే
 తెరగు లేవని డస్సిరో వగచిరో దీనత్వము జెదిరో
 చెరలో నాతలిదండు. లెట్లు బడిరో విన్పింపు మక్రూరకా.

అ:—శ్రీకృష్ణా మీతలిద దుగ్రిలు కారాగారబద్ధులై ఏమనిచెప్పగలుగు
 దురు కారగారమోక్షణము మాత్ర మాశించి యున్నాడు.

బ:—అక్రూరా కుమారులుగలిగియుండి వారిట్లు బాధ లనుభవించు
 చున్నారు మేముడి నేమియు చేయజాలనివారమయితిమి.

కృ:—(కోపముతో) ఏమీ మాతలిదండులను బాధ చుచున్నాడ
 కంసుండు ఆదురాత్మునికి కాలమాసన్న మగుటంబట్టియే బుద్ధి
 దుర్మార్గమున కొడిగట్టుచున్నాడు కానిమ్ము.

బ:—అక్రూరా మల్లరంగోత్సవ మెప్పుడు జరుగును.

అ:—రామకృష్ణులారా రేపు చతుర్దశినాడు ధన్వంతరము చేయుట
 కును మల్లరంగోత్సవమునకును నిర్ణయింపబడినది.

కృ:—అట్లయిన రేపు మాప్రయాణమా! సంతోషము.

అ:—దేవా శ్రీకృష్ణా నీనిజరూప మొక్కసారి చూపి ధన్యంజేయుము

కృ:—అక్రూరా అటుచూడుము [తెరపై ఆదిమూర్తి గనుపడును]

అ:—(చూచి కన్నులు మూసికొని) తెరచి దేవా భక్తచింతామణీ
 సచ్చిదానందమూర్తి ధన్యుడను నాజన్మ సావనమయినది.
 యిక నాకోరికయు లేదు కృష్ణా.

నీవు యశోదబిడ్డడవె శ్రీరజనేత్ర సమస్త జాతుచే
 లోకదితాత్ము వీశుడవు తొల్లివిరించి దలలచి లోకర

కౌవిధ మాచరింపుమని సన్నతి సేయఁగ సక్కులంబునన్

భూపలయంబు గావనిటు పుట్టితి గాదె మపోహారార్పతిన్.

కృ:-అకూర్రా సాయంకాలమగుచున్నది గృహంబునకుబోదమురమ్ము
అందరు పోవుదురు. (తెరపడును)

రంగము—మధురానగరములోని వీధి. గోపాలుడు రజకుడు ప్రవేశము

గో:-ఒరే చాకలి మారామకృష్ణయ్యలు మీరాజుగారిని సూడమో

తున్నారు కనుక నీమూటలో మంచిబట్టలారికియ్యాలంటే.

రజ:-ఓరి యెవడవురా నువ్వు ఒల్లెరకుండా పేలుతుండావు.

గో:-యేంటీ నేనాకీట్టయ్యెతో తిరిగే గొల్లాయన్ని తెలిసిందా

రజ:-ఓరి వెరిగొల్లోడా సాలు సాలు నీవడిలో ఉండవలసివోడవే

రాజబటు లొచ్చారంటే యేసుకుండారుపో.

గో:-ఏం జేస్తారేంటి.

రజ:-పానాలు దీసేత్తాను.

గో:-నేనేం తప్పమాట లన్నానని పానాలుదీత్తారు బట్టలు మనుస్సు
లుకట్టుకోకమోతే దూళ్ళుగట్టెకుంటాయా యేంటి.

రజ:-ఏంటీ యీబట్టలెవరివో యెరుగుదువా మారాజులోరవి అడి
విలో అళ్ళుకుట్టుకునీవిగావు.

గో:-నాకక్కలేదులే మారామకీట్టయ్యలు గట్టుకోగూడదా.

రజ:-అలాంటి అడివిమనుసులకా యీబట్టలు ఆళ్లని రమ్మనుసెస్తాను

గో:-ఆయ నొచ్చేరుంటే నీవని తీర్చేస్తాడు లే

రజ:-ఏంటీ పొగరెక్కుచున్నావు అదీ చూద్దాం రమ్మను.

రామకృష్ణులు ప్రవేశించుచున్నారు.

రా:-కృష్ణా అదిగో మనగోపాలు డీచాకలితో దెబ్బలాడుచున్నాడు
చూడు.

కృ:-గోపాలా యేమిటది.

గో:-కీట్టయ్యా సమయానికొచ్చావు నాకలోడునీకు బట్టలియ్యమంటే
యీటంటేదూ సూడు.

కృ:-ఒరే చాకలి.

ఉ. విందులమైనరేశ్వరుని వీటికి నచ్చితి మేము మాకు మా
మందలలోనఁ గట్టికొన మంచిపటంబులు లేవు నీచుడిన్
సుందరధౌతీచేలములు శోభిలుచున్నవి తెమ్మ నిన్ను మే
లందెడి నిమ్ము రాజుదెస నల్లుర మోరల కాన్వసూగ్రహి.

చా:—ఏంటేడీ రాజుగారి బట్టలు మీకియ్యాలా మీరు గట్టుకుంటారా
ఏంటీయింత సాలుసాలూరుకో నచ్చిపోగలవు ఏనాడయినాగట్టెవా

రా:—తమ్ముడా ఊరకు దువేల?

కృ:—ఒకచరువు చరచి నేలబడవయిచి యూజ్చి నీబాబూ యేవడొస్తా
దురా అన్నా మంచి నటంబుల ధరిపుము [మూటలోనుండి

గో:—నేనివి తీసుకుంటా (ధరించును) ధరికొని ధరింతురు]

గో:—నేనివి తీసుకుంటా (ధరించును)

రా:—తమ్ముడా యీబట్టకు తగినట్లు సుగంధద్రవ్యము లుండవలదా

రృ:—అన్నా మనము బయలుదేరిన వేళనుబట్టియే అన్నియును సమ
కూడును.

[అంత నొక మాలాకారుడు చనుదెంచి] మహాభాగులారా

నేవకుడు నమస్కరించుచున్నాడు.

రా:—తెమ్ము నీవు రాజుగారి నేవకుడవయ్యు మమ్ముల నారాధించి
తివి సత్తోషము.

కృ:—సుధామా నీకోరిక యేమి?

మా:—మీదర్శనభాగ్యము గలిగినది. వేరుకోరిక యేమిగలదు. మహా
భాగులరా నాయుడతభక్తి నంగీకరింపుడు [చెరియొకహారమును
మెడయ దుంచి యరువురకు గంధమలంకరించును.]

కృ:—రాజుగారిని చూచుటకు మేమివేషములతో పోవుటయేమంచిది.
(తెరిలో కలకలము.)

మా:—(భయముతో) అయ్యలారా! ఇంకెట్లు బ్రతుకగలము అదుగో
కువలయ పీడిమను మనవ క కేదోలుచున్నాను. దానియెదురు
నించుటకయిన శక్యమగునా.

కృ:—(చూచి)

శా. ఓరీకుంజరపాల మాదెసకు నీ యుద్యన్కదే భేంద్రమున్
బ్రేరేపం బనిలేడు ద్రిప్పు మరలం బ్రేరేపిన నిన్నుగం
భీరోగ్రాశనితుల్యముష్టి హతులన్ భేదించి నేడంతకుం
జేరం బుతు మహా తర ద్వీపముతో సిద్ధంబు యుద్ధంబునన్.

రా:—సమియు వినిరించుకోకుండ నీనంకకే దోలుతున్నాడు.

కృ:—(నడుము బిగించి) అన్నా మీరిట నుండు దానిమదమణగించి
వచ్చెద (పోవును)

రా:—గోపాలా చూచితివా మనకృష్ణుడా యేనుగు నొక్కదెబ్బతో
చంపివచ్చుచున్నాడు.

గో:—కిట్టయ్యా మంచిపని జేసేవు.

[కృష్ణుడు ప్రవేశింపగా రాముడు కౌగలించుకొని] తమ్ముడా
మదద్విషేదమింతసులభముగా జచ్చునని తలంపలేదు.

కృ:—అన్నా దానికేమి గాని మనమింక మల్లరంగమునకుబోదము.

రా:—నరే నడువుము. ఇంచుక ముందునకు నడతురు.

తెరయెత్తగా మల్లరంగము గనునడును సభ్యులు కూర్చుండి
యుండగా చాణూర ముష్టిరులు ప్రవేశింతురు.

చాణూ:—ఓహో కృష్ణా! వచ్చితివా.

మ. ననమార్గంబున గోప బాలకులతో నత్సంబులన్ మేపుచున్
బెనగన్ మిక్కిలి నేర్చినారనుచు నీ పృథ్వీజను ల్చెప్పమా
మనుజేంద్రుండు మిమ్ము జేరబనిచె న్మల్లావహాకీర్తికృన్
జనదేకొంత పదాక్రమింపమనకున్ సభ్యుల్విలోకింపగన్.

కృ:—ఆహా అందుకు సందియ మేమి అట్లే వినోదింప వచ్చును గాని

ఉ. పాములు లేము పిన్నలము సత్వము గల్గనరాదు మల్లసం
గ్రామవిషరదుల్ కులిశ కర్కశ దేహులు మీరుమీకడన్
సము చరించుటెట్లు ధర ణీశుని వేడ్కలు సేయవారముం
గాము వినోదముల్ సలుప గాదవచ్చునె యొక్క మాటికిన్.

చా:—అయినచో మాయురువురతో మీయిరువురును బోరెదరా?

రా:—పోకుటయే మీయొద్దనించుక మల్లయుద్ధ మభ్యసించెదము.

చా:—అయినచో నెవరెవరిని గూడ పోరుదురో దెలుపును.

కృ:—ముష్టికునితో మారాముండు బెనగును నీతోనేను బెనగి మల్ల
గుద్దనైపుణ్య మొసంగెదగాక.

రా:—ఆలస్యమేల ముష్టికా రమ్మ నడుము బిగించును.

ము:—(కోపముతో)

శా. నాతో గోరంగ నెంతవాడ విసిరో నాసాటియే నీవు వి
ఖ్యాతుడం గులజుండ సద్గుణుడ న త్కర్మస్వభావుండ నీ
కేతాద్వగ్విభవంబు లెల్లగలవే యీవీట బోరాడుటల్
వేరేతల్ సూడంగ కుప్పిగంతు లిడుటే వీక్షించు గోపార్భకా.

నా. — అప్పుడే యీ గర్వోక్తులేల యిల్లలికినంతనే బాడుగ గాదు సభ
లోనున్న కంసుడు తనమనంబున

శా. స్థాణున్ మెచ్చుచు బ్రహ్మఁ గైకొనడు వి ష్వక్సేను సవ్వనే జగ
త్రాణున్ రమ్మన ఎడీచుగాదని మహా బాహుబలప్రాడి
క్షేణుఁ డాజికి నెల్లి నేడండు వైచిత్రీ నివ్వనోదించు నా
చాణూరుం డొక గోపబాలకున్ శక్తుండు గాకుండునే.

కోరిక తప్పక దీరగలదు.

చా:—కృష్ణా ఆలస్యమేల రమ్ము.

కృ:—సిద్ధము అదిగో అన్న ముష్టికునితో కలపడబోవుచున్నాడు.

చా:—కృష్ణా ఇంచుక యాలోచించుకొనుము.

సీ. మహిమతో నుండగ మధురాపురముగాని

పోలుపారర వైకుంఠపురము గాను

గర్వింబుతోనుండ కంసునిసభగాని

సంసారరహితుల సభయుగాదు

ప్రకంటి వినగ నా బాహునాదము గాని

నాదువీణాస్వ రంబు గాదు

చదురులుండగ మల్ల జననివిగ్రహము గాని

రమతోడి ప్రణయ వి గ్రహముగాను

గీ. వెలసి తిరుగంగ వేదాంత వీధిగాదు
మొరిగి సోముసేమనముల మూలగాదు
సాగినడువంగ భక్తుల జాడ గాదు
శౌరి నామోల నీవెందు జనియెదింక.

కృ:— చాణూరా భీరములాడనేల రమ్ము.

చా:— (తనలో) మాకంసుని ఋణ మింతకాలమునకు తీరుకాల మాస
న్నమయినది [ప్రకాశముగా] రమ్ము.

[కృష్ణచాణూరులను రామముష్టిరుకులును అనేకవిధములుగా మల్ల
యుద్ధ మొనరింతురు.]

చా:—[తనలో] అమ్మయ్యా వీనిది వజ్రశరీరముగాని మానుషదేహ
ముగాదు పీన ముష్టిఘాతములు నాకే బాధ గలిగించుచున్నవి.

ము:— ఈబాలుడు దైవముగాని మానుషమాత్మగాడు కొంతయు
ద్ధమునలిసి రామకృష్ణులు ముష్టికచాణూరులను సంహరింతురు.

కృ:—[రామని కౌగలించుకొని] అన్నా యక్కడికి వీరలనె యైనది.

కం:—[సభామధ్యమునూడి లేచును.]

సభ్యులు:— విజయులగు మిమ్ముల నభినందించుచున్నాము.

కం:—(కోపముతో) సేనానాయకులుల్లారా దేమి యాయల్లరి వీరులను
జూడగా సల్లరి కేటించినట్లున్నది. (చిందులు దొక్కెను)

కృ:— ఏమీ విజయులగు మమ్మభినందించుటకు నీవిట్లు పలుకుచుంటి
వా నీనాలుక చేలికలుచేసినను పాపమాలేదు.

కం:— ఏమీ గ్రుడ్డవచ్చి పిల్లను వెక్కరించుచున్నది చూచుచుంటి
రెమ గెంటుడు.

రా:— తమ్ముడా! యెంతసేపువీనితో సరసమువీని కించుకబుద్ధిచెప్పదునా.

కృ:— వలదు నేనేచెప్పెదను. (సభామధ్యమునకరిగి) కంసుని జట్టువట్టు
కొని క్రిందికిడ్చి ఏమి ప్రిలుచుంటివి మమ్ములను ధనుర్యాగ
మునకు బిలచి గెంటుమనుచుంటివాయీ పాటికినోరుమూయుము

కం:—(కోపముతోలేచి క తేజశించుచు) ఇదిగో చూడుము నీమస్త
కమ ఘామింబడుచున్నది ప్రాణముల కాపించితినేనిపారిపోము

కృ:— ఇకనెన్న పేటించుట తగదు (జట్టుబట్టుకొని క్రిందబడదన్ని కంత
మునరికి చంపును. [తెరలో]

నినకురా మాయన్ను నధించినవాడు

కృ:—అరుగో కంససోదరులు కోరిముతో వచ్చుచున్నాడు వారలకు
గూడ కాలమాసన్న మయినదిగాగోలు.

రా: తమ్ముడా? నీవు శ్రమపడవలదు. వారలను చక్క-బెట్టి వచ్చె-
దను (లోనికి బోవుచు)

ఒకసభ్యుడు:—సభ్యులారా, చూడుడు అదిగో రాముడందరను నధించి
రక్తాభిషిక్తుడై వచ్చుచున్నాడు.

కృ:—(రాముని కొగలించుకొని) అన్నా యింకనాలస్యమెందులకు
మాతా పితృసందర్శనము చేసి రాజ్యమరాజకముగాకుండు
మాతామహునుగ్రసేనుని స్వాభిషిక్తుం జేయుదము.

రా:—ఆలాగే చేయుదము నడుపుము.రండు. (అంకితు నిష్క్రమింప)

సాం గు

చంసబోకుమా | అన్న అన్నయ్య అన్న "చం"

1 చిన్నగాటి నుండినీవు | మన్నన | చేయుచునిపుడు
జెన్నన కాపాడుము | అన్నయెత్త నొనేనీకు ||చం||

2 నిన్నగాక మొన్న పెండ్లి | యెన్నగ నత్తినైభవమున
కన్నన జేసితివిగాదె | మన్నించుట తగదేనన్ ||చం||

3 నీవే తల్లిదండ్రీయనుచు | నెమ్మదినమ్మిన నన్నిడు
గావకున్న లోకులు ని | న్లని నగరే యదితగునా చ||

4 చక్రివర్తి నైననిన్ను | చంపుననుచు నచియించిన
నాక్రిమ మెరుగవలదే | యెవ్వరైన నమ్మాదురే ||చం||

2 వసుదేవుడు కీర్తన.—1 బావనా | మాట వినుమా
యదిఘనమా | యికజనుమా ||బా||

2 యెవ్వరొ నచియించితిరని | దన్వగ నాలోచింపక
జవ్వనినిగొ కుంఠిరాసిని | జంపదలప న్యాయమానే ||బా||

3 అప్టగర్భముట | కష్టమును గూర్చునంట
నప్టజాతకంబుగాదె ! నమ్ముటెట్లు యుమాంటున్ ||బావనా||

(3 కంసుడు కీర్తన]

చాల్పాలూ మారమండుమా | నీసద్బోధలనిక గట్టిపెట్టుమా

చాలాల్పా దూరముండుమా॥

ఆకాశమున నశరీరవాణి | మీయష్టమగర్భమునన్ జంపునన్ | దా
కేకవేయ | దీనిప్రాణముల నే ప్రాకటముగా విడిచి యెట్లు
పైతురా చాలాల్ప॥

(దేవకి కీర్తన)

అన్నయ్యా దయన్ జూడుమా నీకన్న దిక్కెవ్వరి భువిని ॥అన్న॥
యంతకాలము పె చినీవే | యంతకఠిన మూనియుండుట తగునే
యెంతజేరుదాన నెవ్వరి | నింతవేడుకొందు నక్కటా ॥అన్న॥

(స. వాసుదేవుడు కీర్తన.)

శాంతినొందుమా బావా శాంతినొందుమా॥

వింతగా శరీరవాణి | వెనుకజెప్పినదిగావున
పంతమూన నెల | నాదుప్రార్థనంబు విని తదుపరి ॥శా॥

(6 కంసుడు కీర్తన)

చాల్ చాల్ పోనీ సామనాక్యములన్
ఏలనాదుప్రాణములకు | కాలసర్పమైనదీనినిలగా నిగియింపగానే
బేలనేవిడువనొరా ॥చాల్॥

(7 వాసుదేవుడు కీర్తన)

కాదుకాదు బావా నీవు కరుణజూడుమయ్య॥
అతివను జంపగనేనా | అష్టమగర్భమునెత్తున్
కుతుకములుతో నిన్నుగోరు | కొనుచుంటిని నన్నుగనుమా॥
పక్షతిజంపనేలా | యీ పాపమందనేలా

బుడతలనీకిచ్చినచో | యిడునులు నీకుండవుగదా ॥కాదు॥

(8 బ్రహ్మ శంకరుడు యంద్రుడుకలసి పాడెడు కీర్తన)

శ్రీతిలోకా నాథా వంశనం | త్రిలోకవంద్యం పూజితాంఘ్రి
నీ—నా—ధా—రా

మూరజనక - కృరావిజితా—మంజుభాపణా

దేవా—బోహివా—రావా—వేగన్ ॥శ్రీ॥

దుష్టలెల్ల సాధుజనుల | కష్టలెల్లచుండ్రిగా

నిష్టలెల్లమంటగలిసె | నీవుదయించవేలా

జాలా—మేలా—చాలా—చాలా—శ్రీ

(9 గోపికా స్త్రీలు కీర్తన)

వేమనిజెప్పుదుమమ్మ | మేమెటుల సైతుమమ్మా

నీకుమారుడు జేసెటి | కొంటిపనులనెల్ల || నె||

యింటిలోననుండి | వంటజేసుకొనుచుండ

జూపి వెనదింటు | బారిపోయె || నే||

మాపిల్లన్నానమాడుచుండ | దొడ్డికడకేగి కోకకట్టుకోమనిచ్చె

(10 గోపాలురు కీర్తన)

కిట్టయ్యా—ఆడుకొందుమా—కిట్టయ్యా

ఉట్టిలోచుట్టాలుబెట్టి | నట్టయడవికేగుదుము

గుట్టలెక్కచెట్టుల కోతికొమ్మచ్చి || ఆడుదుము

ఆవులను మేతకంపి | అందరముగూడిమనము

సావకాశముగాను | మనముచల్లికూళ్ళుదిన్ని || కిట్ట||

(12 కిష్ణరాముకీర్తనలు)

గోపాలబాలకా | నీపరక్రమంబెట్టిదొకందుక

యిదిగో | యీమల్లసభయందుక || గో||

కృ:— మల్లరంగమన్న | యుల్లమొప్పంగెడువలె జూతురమ||

ముష్టికుడు బలరామునితో || గో||

ముష్టికుండునా ! ముష్టిజూడుమిది | నష్టమ జూపుసుమా

నాపై నిష్టరమెంచకుమా || మ||

రాముడు—భీరములేలా—సూరత్వమునదొ—స్సారంబు

జూపుముచాలా—యిటుకురులాడగ నేలా || భీ||

(13 కంసుడు కృష్ణుడు డైలాగ్)

కం— పట్టుడి కట్టుడి కొట్టుడి నెట్టుడి.

కృారాత్ములు—భీరంబుల— తొరంబుగా బలక

ఘోరాసిని—వీరితలలు—దూరంబుగా పడద్రుంతుక

కృ—క్రూరులుమా— దూరులుమా భీరులుమా చీచీ

మారాడకు—నోరెత్తుకు దూరముగా పోపో

యికసాగవు—తెగసాగక—మగతనము వీడిపోపోరా||



మనసు ఫౌండేషన్
పుస్తకాల పరిశీలనాపట్టిక

పుస్తకం సంఖ్య	1PLA 107 B 109
పుస్తకం పేరు	ప్రజాశిల
తారీఖు	25/10/24
ముందు అట్ట	NO
వెనుక అట్ట	NO
మొత్తం పేజీలు	81
పెద్ద సైజు పేజీలు	NO
ఖాళీ పేజీలు	NO
లేని పేజీలు	NO
తయారు చేసినది	Ch. Ramya
పేజీలు విడదీసినది	Ch. Ramya
స్కాన్ చేసినది	Ch. Ramya
పరీక్ష చేసినది	RAMYA
పేజీలు పరిచూసినది	
బైండింగు చేసినది	
ప్యాకింగు చేసినది	
స్కాన్ చేయబడింది	
తప్పులు	NO
పరిస్థితి	Good